

فصل اول :

dialux 2.0 واسطه کاربر

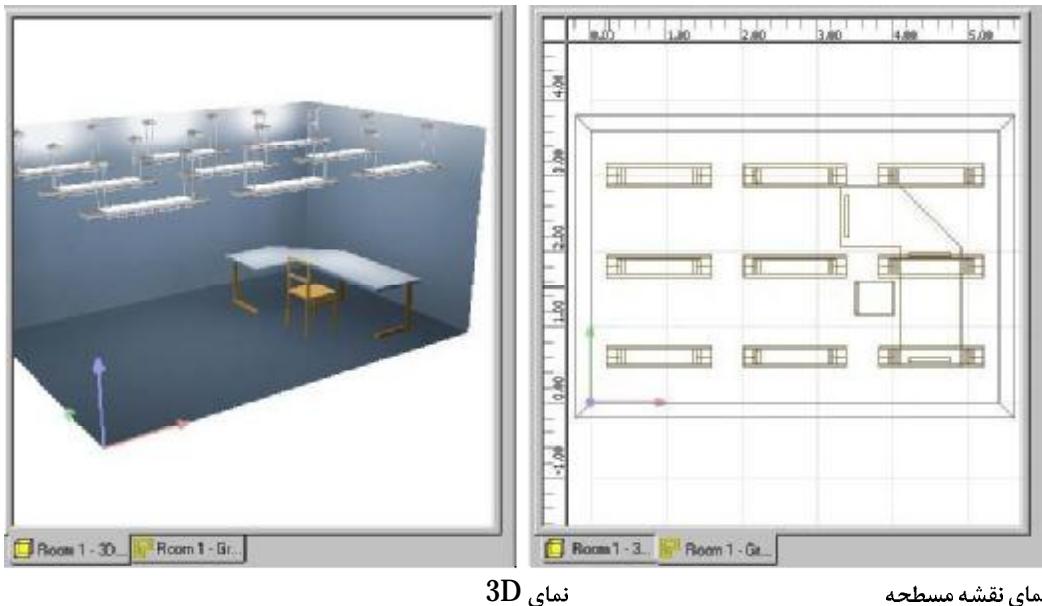
واسطه کاربر 2.0 dialux به چهار محیط کار اصلی تقسیم شده است:

- پنجره CAD
- درخت پروژه
- راهنم
- کنترل کننده

این چهار محیط طرح ریزی موثر جایابی تاسیسات روشنایی را توسط dialux 2.0 فراهم می سازد. شما می توانید در هر کدام از این محیط ها به توابع نرم افزاری ویژه دسترسی پیدا کنید و پارامترهای را ویرایش کنید.



پنجره CAD:

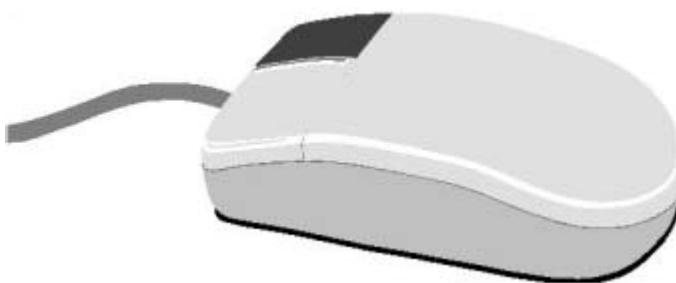


نمای 3D

نمای نقشه مسطحه

علاوه بر نمای 3D و نقشه مسطحه (ground plan), همچنین می توانید از نماهای مقابل و پهلو (side) برای طرح ریزی تعاملی استفاده کنید. پنجره CAD به صورت گرافیکی ((move)), ((zoom)), ((rotate)), ((roam)), ((move)) کنید. انتخاب های ((PAN)) یا ((wheel mouse)) اغلب توسط کلید وسطی موس دست یابی می شوند و اگر شما از موس های چرخان (wheel mouse) استفاده می کنید، انتخاب ((zoom)) با چرخش (wheel) علامت گذاری شده است.

هنگامی که با **dialux 2.0** کار می کنید، کلید سمت راست موس از اهمیت ویژه ای برخوردار می باشد. بسته به شیء انتخاب شده، سبک برنامه و محیط کار انتخابهای متفاوت و مهمی دستیابی می شوند.



کلید سمت راست موس

علاوه بر این می توانید اشیا را داخل اتاق جابهجا کنید، مقیاس گذاری کنید بچرخانید یا انتخاب کنید. برای دستیابی به منوی context که توسط آن پنجره CAD می تواند به سبک مطلوب سوئیچ شود.

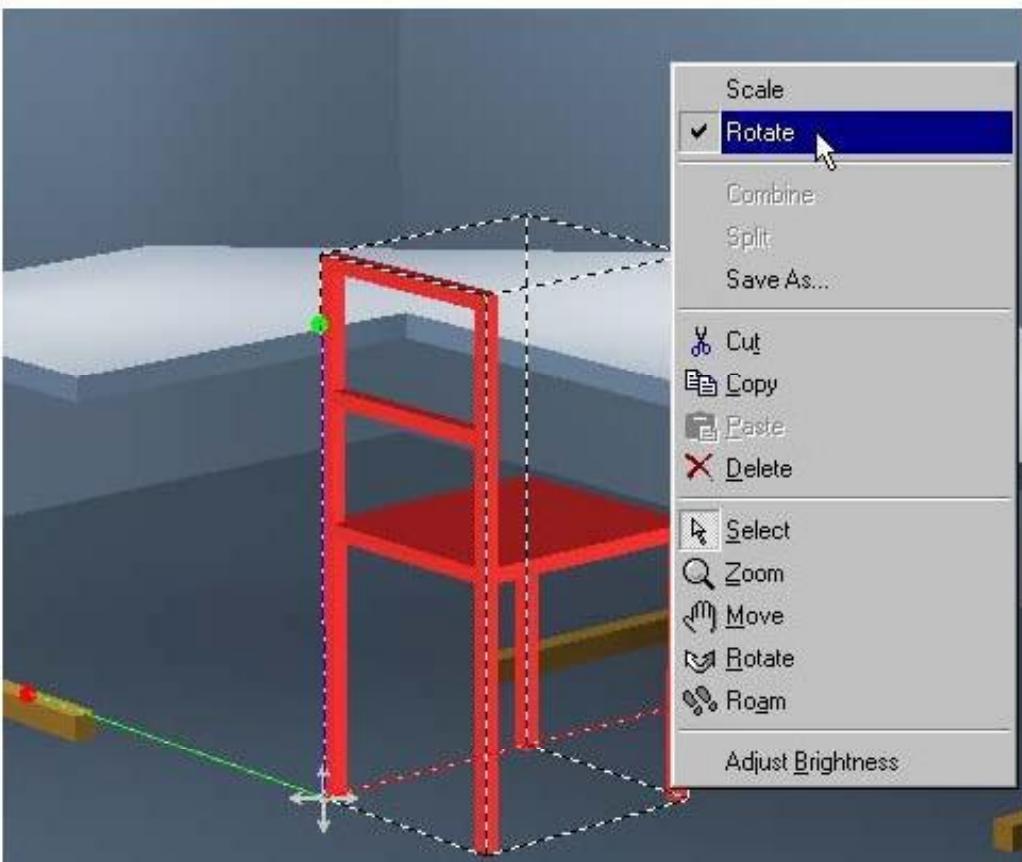


منوی context برای پنجره 3D CAD



منوی context برای نمای نقشه مسطحه

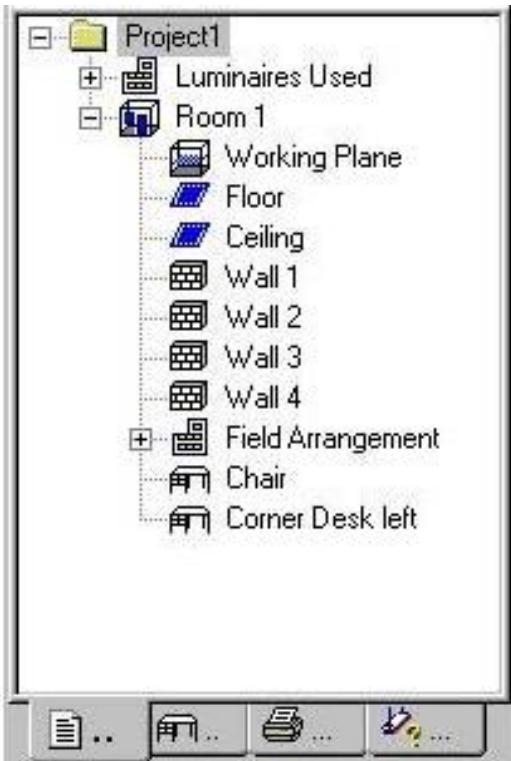
انتخاب های روشنایی ها(luminaires) و (Dxf...) فقط در نمای نقشه مسطحه در دسترس هستند. انتخاب تعديل درخشش(Adjust Brightness) فقط در نمای 3D وجود دارد. در محیط درخت پروژه می توانید برای تغییر بین نماهای 3D، نقشه مسطحه، پهلو و مقابل در داخل اتاق راست کلیک کنید. اگر بیش از یک پنجره CAD باز بود، شما می توانید آنها را توسط منوی پنجره همان طور که می خواهید مرتب کنید. اگر پنجره تمام صفحه بود می توانید بوسیله tab در پایین صفحه به نمای دیگری آن را تبدیل کنید. کار کردن همزمان با پنجره های متعدد فقط در هنگام کار با وضوح بالای تصویر و یک وفق دهنده خوب تصویر توصیه شده است. اگر یک شئ به یک اتاق اضافه شده است، منوی context آن نیز توسط راست کلیک کردن به دست می آید.



منوی context برای شی انتخاب شده

در صورتیکه گزینه چرخیدن انتخاب شده باشد، شی با کلیک کردن و چرخاندن نقطه پایین چرخانده می شود. نقطه دوران قرمز چرخش حول محور قرمز و نقاط دوران سبز و آبی به ترتیب دوران حول محورهای سبز و آبی را ممکن می سازند. لطفاً "به خاطر بسپارید که شی سیستم مختصات خودش را دارد. شی می تواند با کلیک کردن و کشیدن نشانه های طرفی (arrow cross) حرکت کند.

درخت پروژه:



درخت پروژه

درخت پروژه جریان کاری سریعی را به همراه المانهای استفاده شده در طرح روشناییات فراهم می کند. هر المان منحصر بفردی می تواند انتخاب و خواص آن می تواند در Inspector مشاهده و اصلاح گردد. در این مثال پروژه "DIALux2", نامیده شده و اطلاعات کلی آن مانند نام و آدرس اپراتور و مشتری، و همچنین تمام اتاقها و روشنایی ها را سازمان داده است. در لیست روشنایی ها، کلیه روشنایی های استفاده شده در پروژه و آنها که از یک plugin برای استفاده انتخاب شده اند لیست شده اند. در اینجا روشنایی های جایگزین که هنوز در این طرح بندی روشنایی استفاده نشده اند نیز سازمان دهی شده اند.

اتاق از بخش های مقابله تشکیل شده است:

سطوح تعریف کننده اتاق(سقف و کف)

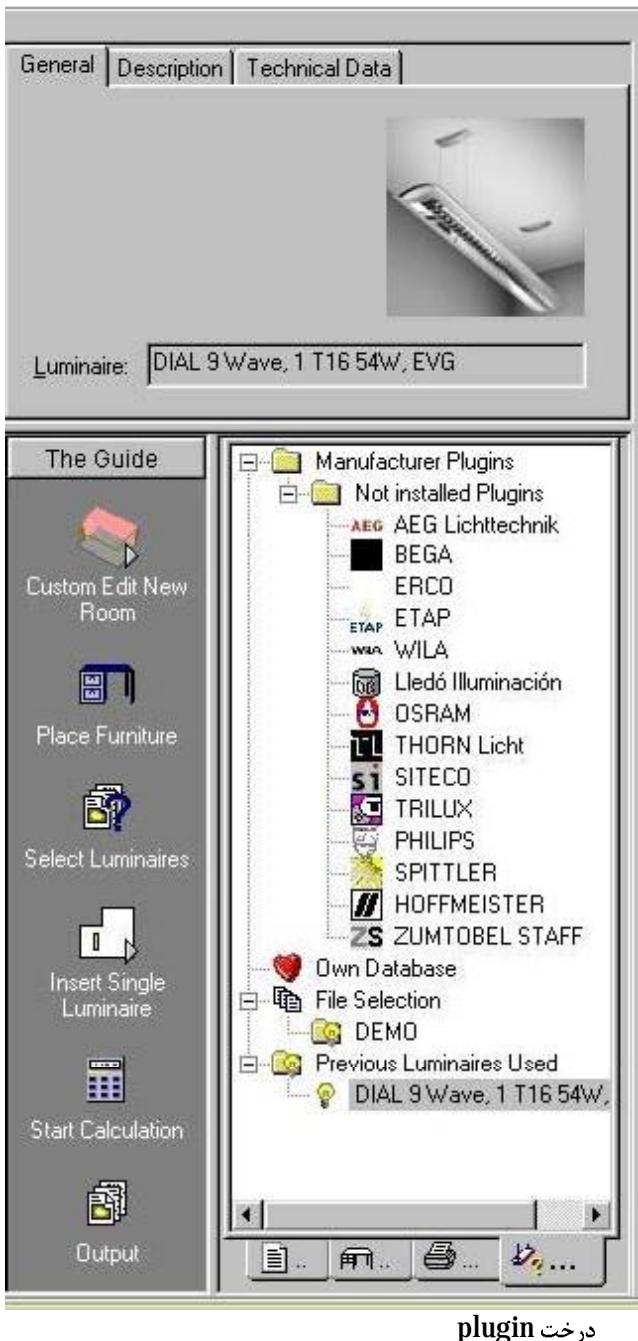
سطح کار

چیدمان اثاثه و روشنایی ها

در صورتیکه یکی از این المان ها را با کلیک چپ انتخاب کنید خواص آن در Inspector نمایش داده می شوند. کلیک راست کردن مشابه نمای CAD منوی context را برای شئ باز می کند.

انتخاب روشنایی ها:

ساختار درخت گونه دیگری برای انتخاب روشنایی ها وجود دارد که با کلیک کردن روی tab (luminaire selection) در پایین درخت پروژه نمایان می شود.



درخت plugin

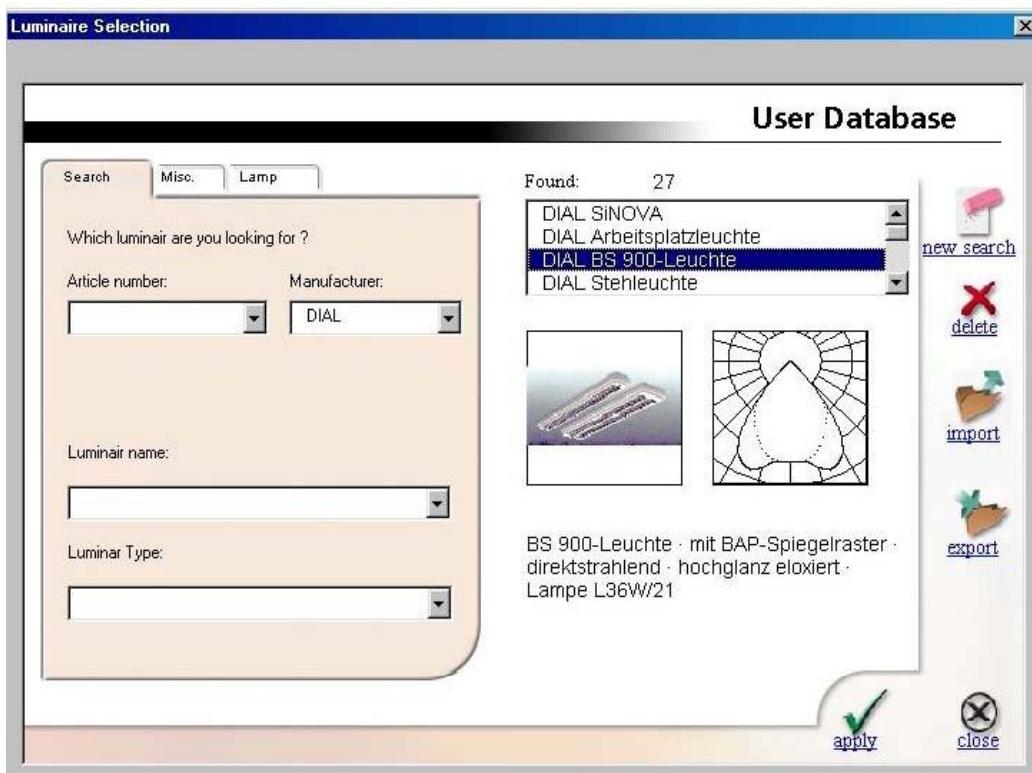
plugin های نصب شده به طور اتوماتیک با dialux 2 به رسمیت شناخته می شوند و نیازی به دوباره نصب کردن plugin ها بعد از به روز کردن .1.X نمی باشد. روی یک دبل کلیک کنید تا آن را باز کنید، همچنین می توانید از طریق منوی plugin به این گزینه luminaire selection دسترسی پیدا کنید.

Plugin های فراهم شده توسط شرکای ما و آنچه تا کنون نصب نشده کمی پایین تر در ساختار درخت قرار گرفته اند. اگر روی یک plugin که تا کنون نصب نشده است دبل کلیک کنید باعث می شود که پنجره home page، Intenet Explorer کارخانه سازنده روشنایی را، اگر در دسترس باشد، نمایش دهد. در آینده برخی سازنده‌گان روشنایی‌های منحصر به فردی را برای download کردن از اینجا در اختیار ما قرار می دهند.

پایگاه داده کاربر (The user database)

کاربر می تواند plugin های گوناگون فراهم شده توسط سازندگان را که اغلب مورد استفاده قرار می گیرد انتخاب کند. این روشنایی ها می توانند در ((پایگاه داده کاربر)) ذخیره شوند، همچنین جستجو و پاک کردن روشنایی ها نیز ممکن می باشد.

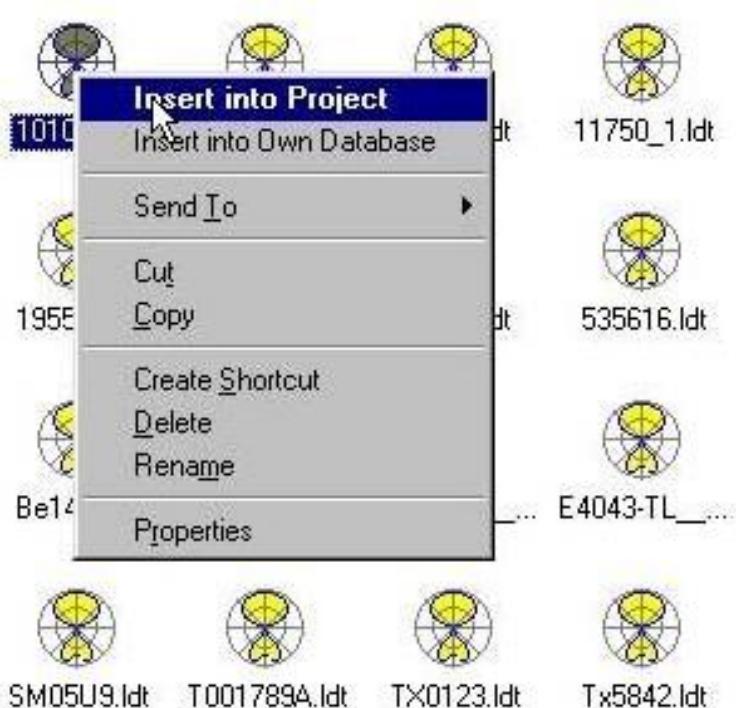
DIALUX 2.0 به طور قرار دادی شامل دموی روشنایی ها در ((user database)) می باشد. این ها می توانند با روشنایی های واقعی فراهم شده توسط سازندگان جایه جا و جایگزین شوند.



پایگاه داده کاربر

برای انتقال روشنایی ها به ((پایگاه داده کاربر)) از کلید(Import) استفاده کنید. از هر دایرکتوری دلخواهی یک یا چند فایل "ULD" , *.ldt, *.ies or *.cib می توانند وارد شوند. اگر یک روشنایی وارد شده به پروژه-مثالاً "در لیست روشنایی ها ظاهر شده باشد-می تواند با راست کلیک کردن به پایگاه داده شخصی کپی شود.

وارد کردن فایل های روشنایی به DIALUX 2.0



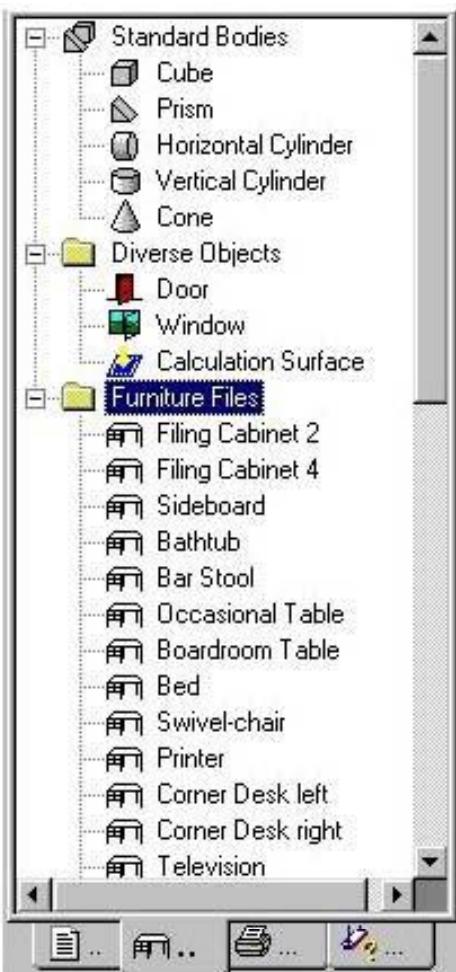
منوی context Explorer در حال اجرا می باشد.

هنگامیکه DILUX 2.0 در گراند در حال اجرا می باشد می توانید هر دایرکتوری دلخواهی را برای داده های روشنایی جستجو کنید و آنها را به به پروژه جاری وارد کنید، یا آنها را به پایگاه داده شخصی تان با راست کلیک کردن روی فایل وارد کنید. فرمات های مقابله ساپورت می کند:

- Eulumdat (ldt)
- CIBSE
- TM14
- IES (all variations)
- LTLL
- PDF (manufacturer-specific format)

درخت اثاثه:

اثاثه می تواند از درخت اثاثه به پروژه(هر نمایی) با استفاده از drag & drop موس منتقل شود.

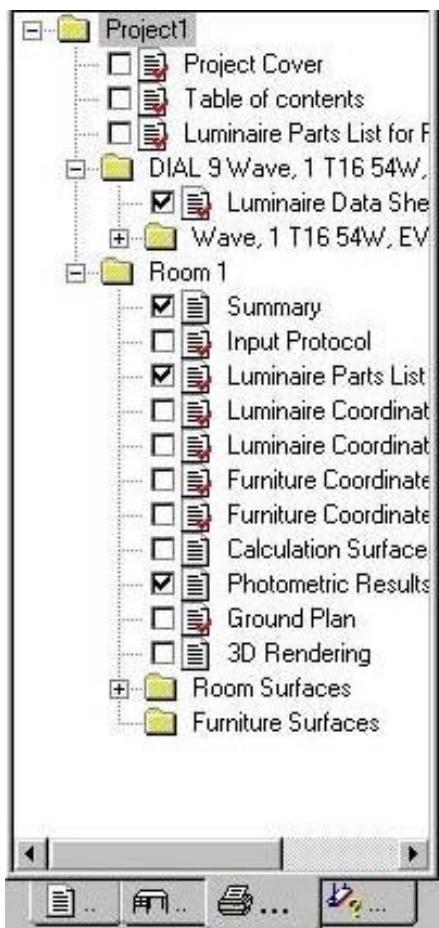


درخت اثاثه

درخت اثاثه به سه زیر شاخه تقسیم شده است. اینها فایل های اثاثه کامل یا اثاثه خود ساخته می باشند. شما همچنین می توانید فایل های اثاثه را از دیگر سازندگان به صورت فایل های *.SAT ذخیره کنید، علاوه بر این اشکال هندسی استاندارد مثل مکعب، منشور و... موجود هستند، با نام ((diverse objects)), آنها درها و پنجره ها و کلکسیون سطوح مجازی هستند.

درخت خروجی:

درخت دیگری برای انتخابهای خروجی وجود دارد. شما می‌توانید آن را با کلیک کردن روی tab (output) در درخت پروژه باز کنید. انواع خروجی که با تیک قرمز روی آیکون صفحه مشخص شده‌اند بی‌واسطه در دسترس هستند. خروجی‌های بدون تیک قرمز فقط بعد از انجام محاسبات بدست می‌آیند.

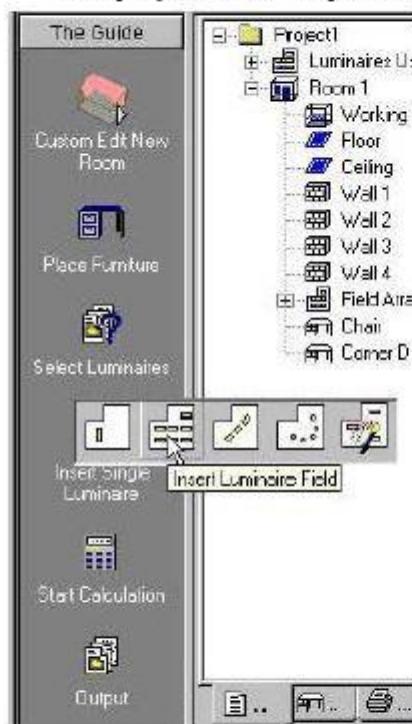


درخت خروجی

برای دیدن یک خروجی روی صفحه روی آیکون متناظر دبل کلیک کنید. برای مشاهده انواع خروجی به طور همزمان روی آیکون output راست کلیک کنید و open in new window را انتخاب کنید. شما می‌توانید انواع خروجی‌ها را روی صفحه ببینید. مانیکه فرمان‌های File -> Print Preview یا File -> Print استفاده شده‌اند فایل‌هایی که در مربع کناری آنها علامت تیک خورده است پرینت یا به عنوان پیش‌پرینت نمایش داده می‌شوند. موقعیت ناظر استفاده شده در نمای CAD توسط 3D خروجی استفاده شده است.

راهنما:

GUIDE مستقیماً" به همه پله های لازم برای طرح دسترسی دارد. این به عنوان ((ریسمان اتصال دهنده)) به کاربران کمک میکند تا سریعاً" به هدف خود برسند.



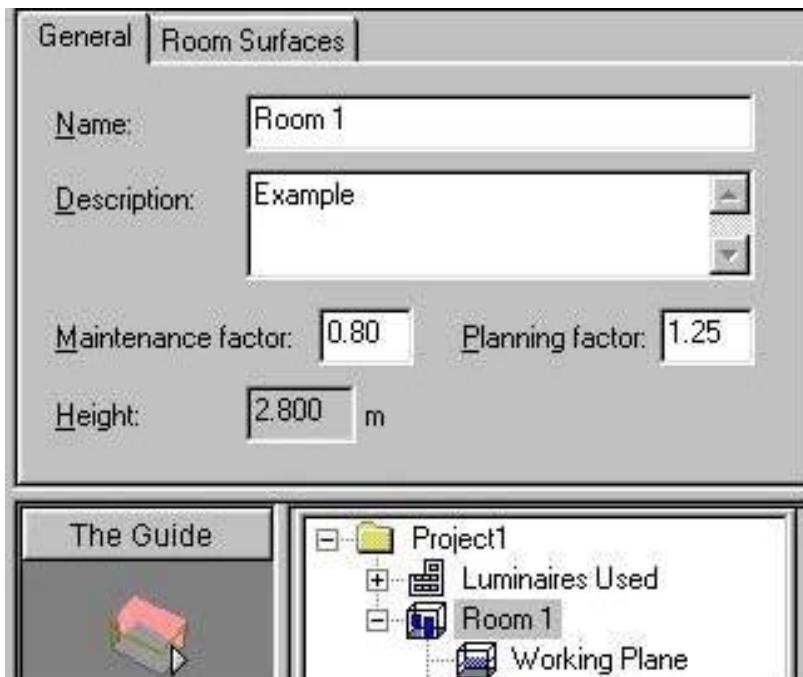
(The Guide راهنمای)

اگر روی یک آیکون در Guide کلیک کنید گزینه متناظر مستقیماً" به دست می آید نشانگر موس را بالای آیکونهای ((Create Room)) یا ((Position Luminares)) نگه دارید کلیه گزینه هایی که برای وارد کردن روشنایی ها یا اتاقها لازمند در قسمت راست آیکون ظاهر می شوند. آیکون گزینه استفاده شده می باشد به عنوان مثال آیکون ((Insert single Luminaire)) آخرین بار استفاده شده است.



بازرس (The Inspector)

در این بخش می توانید ویژگی های هر شئ انتخاب شده در پنجره CAD یارخت پروژه را ببینید. در اینجا همچنان می توانید خواص را تغییر بدهید.

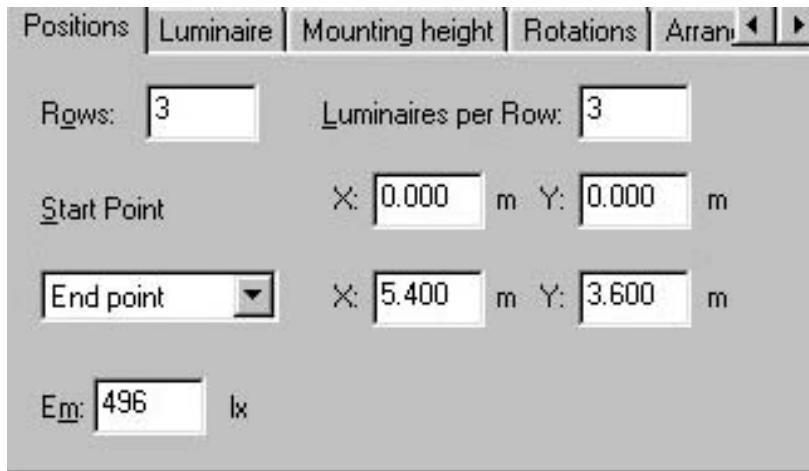


صفحه ویژگی های انتخاب شده در Inspector

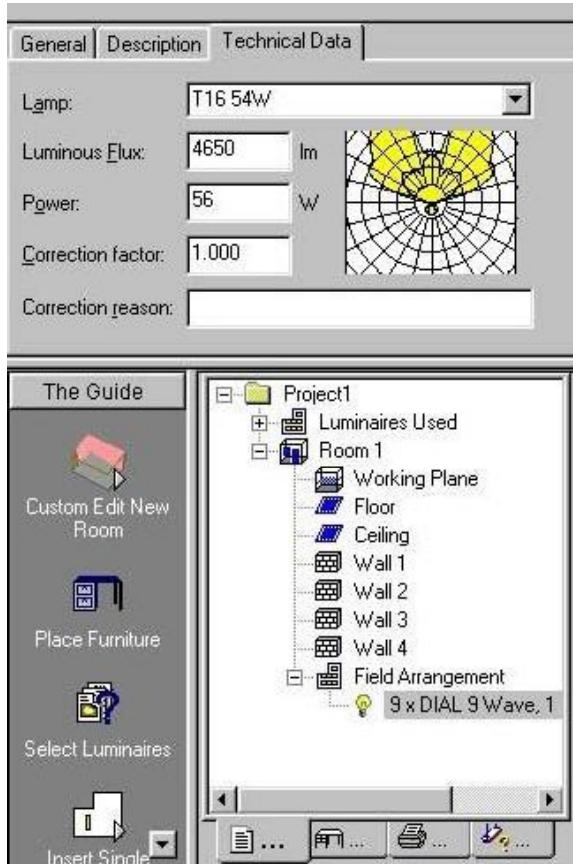
در تصویر قبل می توانید ویژگی های مختلفی از اتاق انتخاب شده را ببینید. روی tab ((Room Surface)) کلیک کنید تا خواص ضریب انعکاس را تغییر بدهید. توجه داشته باشید که در اینجا می توانید ضریب انعکاس همه دیوارها را با هم تغییر دهید. در صورتیکه می خواهید ضریب انعکاس دیوار خاصی را تغییر دهید باید دیوار متناظر را انتخاب و سپس خواص آن را در Inspector تغییر دهید. به خاطر داشته باشید که Inspector بین روشنایی ها و آرایش روشنایی ها فرق قائل است.



آرایش روشنایی ها و روشنایی های آن در درخت پروژه



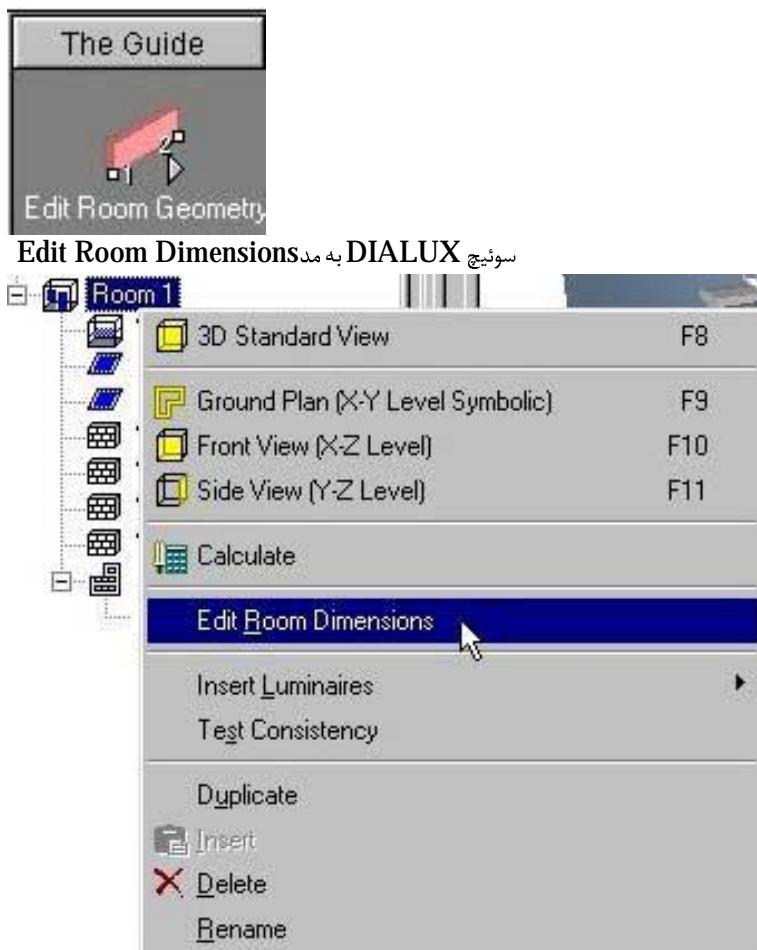
گزینه (positon) صفحه ویژگی ها برای آرایش روشنایی ها



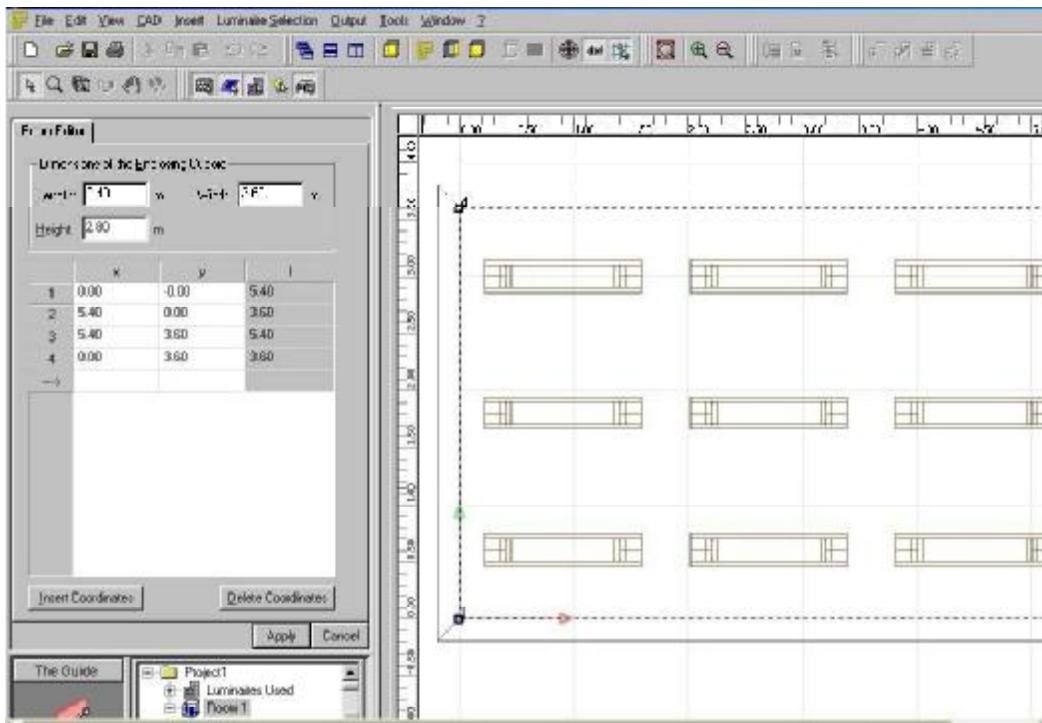
صفحه ویژگی های روشنایی های انتخاب شده

DIALUX 2.0 هنگامیکه گزینه های معینی استفاده شده باشند به یک مد ویرایش سوئیچ می شود. برای مثال هنگامیکه ابعاد اتاق بایستی در مرحله آخر تغییر پیدا کنند این اتفاق می افتد. در درخت پروژه روی اتاق و Edit Room Dimensions را انتخاب کنید، راه جایگزین کلیک روی گزینه Edit Room Dimensions در منوی می

باشد. سومین راه کلیک روی Edit Room Dimensions در (Guide) می باشد. توصیه شده که ابعاد اتاق را در نمای ((نقشه مسطحه)) تغییر دهید.



پس از آنکه این گزینه به دست آمد، نقشه مسطحه اتاق می تواند اصلاح شود.



مد ویرایش اتاق

با کلیک کردن روی دیوارها آنها به صورت تعاملی موازی با موقعیت قبلی شان در نمای CAD جا به جا می شوند. برای جا به جا کردن آنها به موقعیت مطلوب دیگری روی مختصات اتاق کلیک کنید.

مختصات ثانویه اتاق می تواند در Property Page با کلیک روی ستون مختصات و انتخاب Insert coordinates یا Delete coordinates اضافه و یا پاک شود. همچنین می توانید مختصات را به صورت عددی وارد کنید. ابعاد max اتاق را از طریق Length و Width وارد کنید.

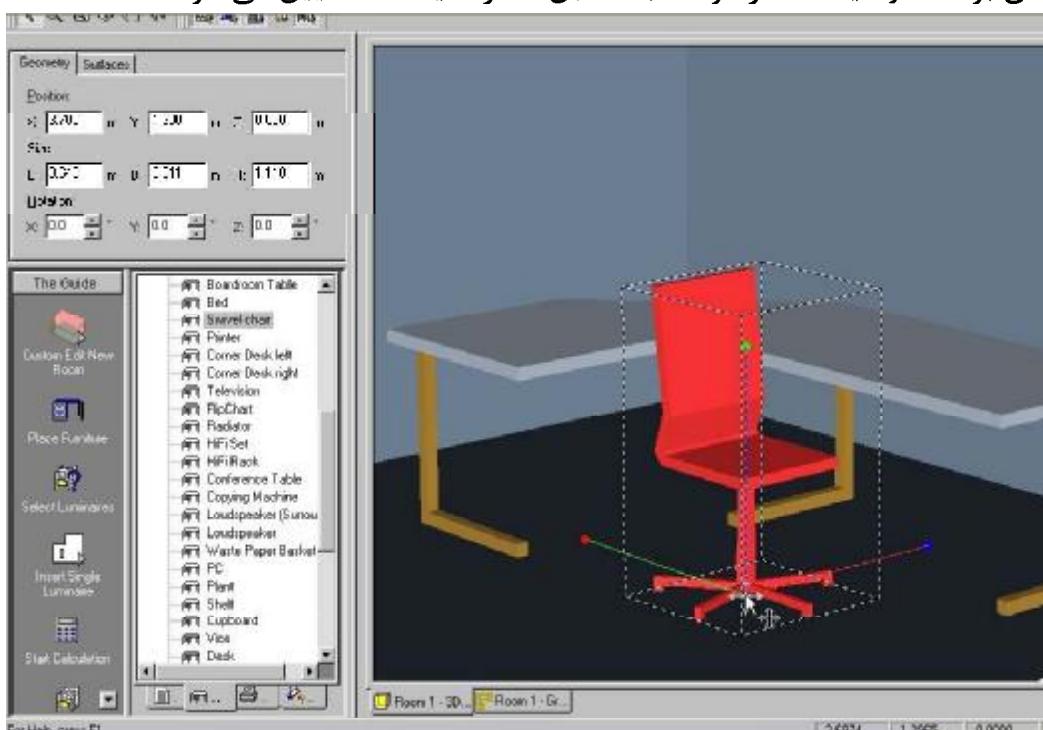
"لطفاً" توجه کنید در تصویر قبل، روشنایی در پایین سمت چپ بعد از بکار گیری مختصات جدید نشان داده و محاسبه نخواهد شد. اگر اتاق دوباره بزرگ شود روشنایی ها به طور اتوماتیک دوباره وارد خواهند شد.

فصل دوم:

الحاچ اثاثه

وارد کردن اثاثه بوسیله Drag & Drop

برای وارد کردن یک وسیله به اتاق روی Furniture در درخت کلیک چپ کنید، سپس کلید موس را فشار داده و نگه دارید تا نشانگر موس به موقعیت مطلوب X , Y داخل اتاق برسد. موقعیت Z در مرحله بعد حین فشار کلید Ctrl تعیین می گردد.

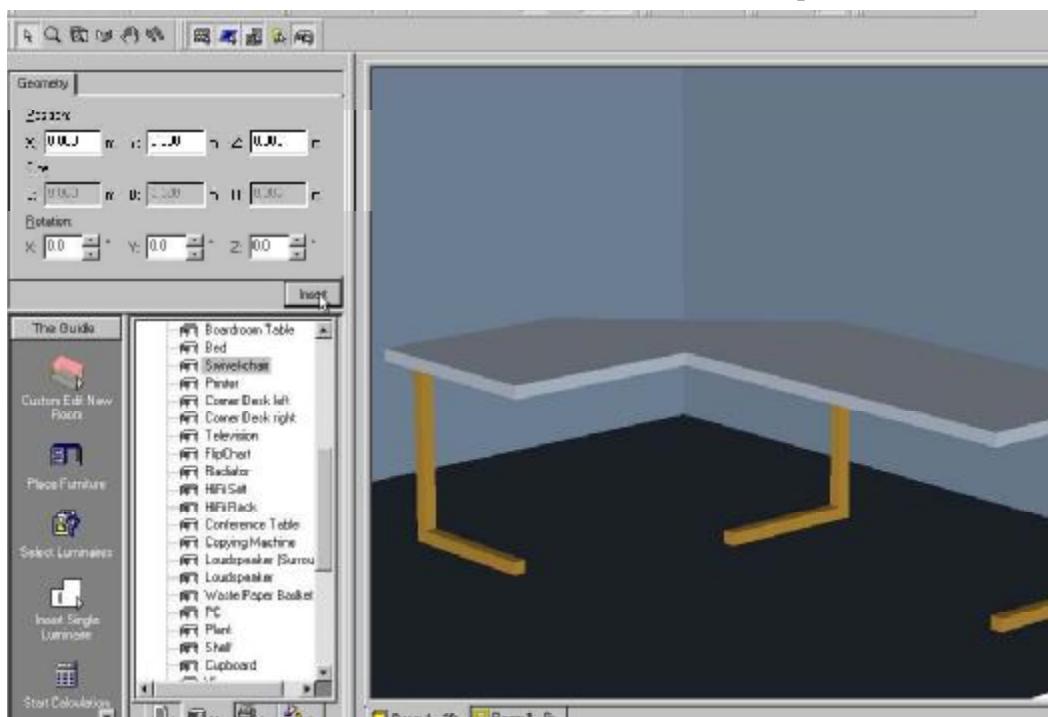


Drag and Drop اثاثه

ارتفاع اشیا در نمای side می تواند به صورت گرافیکی تغییر کند. در نمای 3D ارتفاع با کلیک حین فشار Ctrl تغییر می کند.

وارد کردن اثاثه از طریق Property Page

همچنین می توان اثاثه را به صورت عددی با وارد کردن مختصات در Furniture به اتاق وارد کنید.

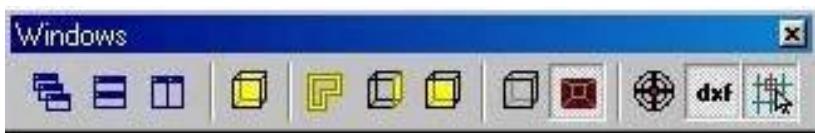


برای وارد کردن اثاثه Property Page

فصل سوم:

کار کردن در نماهای گوناگون:

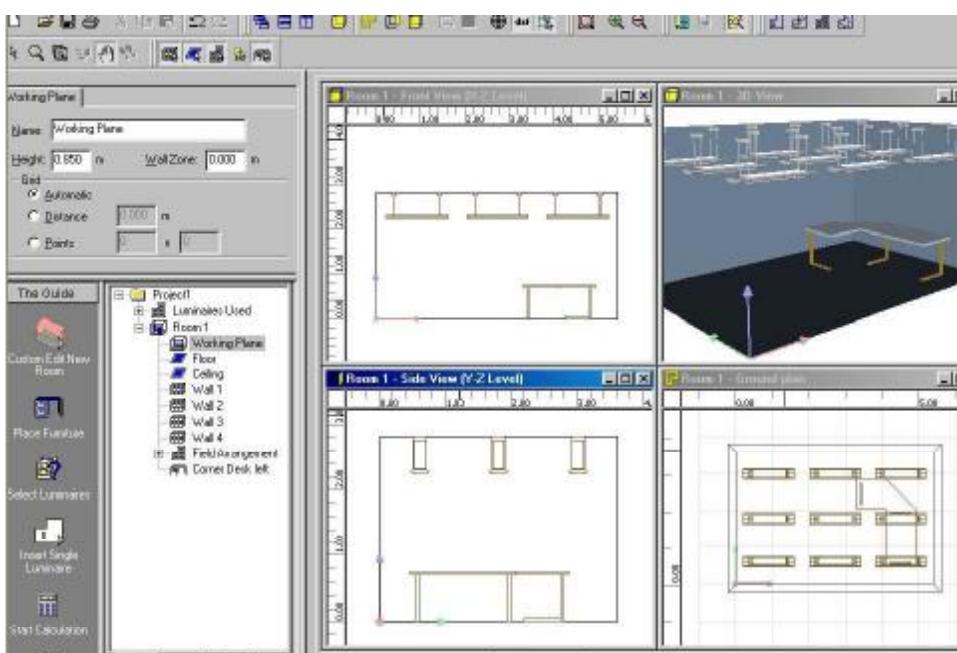
DIALUX 2.0 نماهای گوناگونی را برای یاری شما در طراحی تان فراهم می کند.



نماها Toolbar

می توانید نماهای مختلفی را از طریق toolbar مصور باز کنید توابع از چپ به راست عبارتند از:

- Cascade views
- Tile windows vertically or horizontally
- Open 3D view
- Open ground plan view
- Open side or front view
- Switch 3D view wireframe mode on or off
- Switch 3D view perspective on or off



کار کردن در نمایهای مختلف

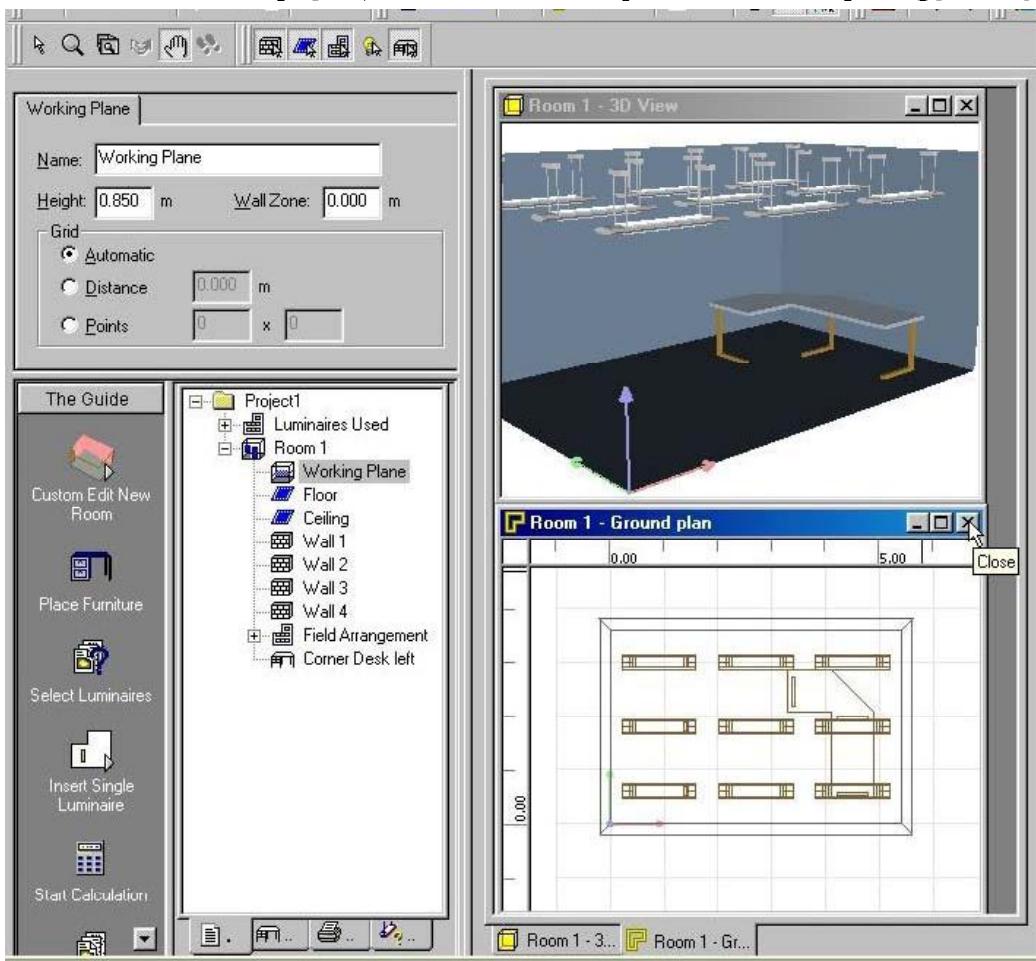
توییر بالا می تواند ابتدا با باز کردن چهار نما و سپس منظم کردن پنجره ها به دست آید.

اگر مونیتور شما به قدر کافی بزرگ است بهتر است نمایهای متعدد همزمان باز باشند.



آرایش نمایهای متعدد

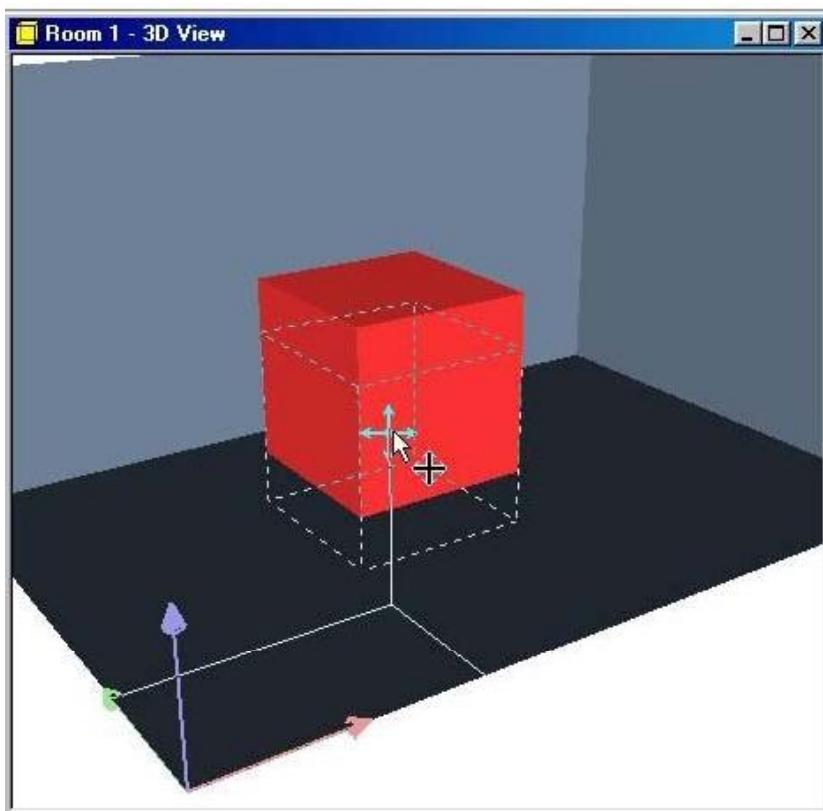
روی آیکون X در گوشه بالا سمت راست کلیک کنید تا پنجره را ببندید.



CAD بستن پنجره

فصل چهارم: ویرایش اشیا وارد شده: حرکت دادن اشیا:

پس از آنکه اثاثه و روشنایی ها داخل اتاقجا داده شدند می توانند به صورت دلخواه ویراست شوند. تمام اطلاعات مربوط به شئ انتخاب شده در درخت پروژه یا نمای CAD توسط Inspector نمایش داده می شود. شئ می تواند با وارد کردن ارزشهای جدید اصلاح شود. هنگامیکه یک شئ در نمای CAD چرخانده یا جابه جا شود یا تغییر مقیاس دهد مقادیر در Inspector به روز میشوند.

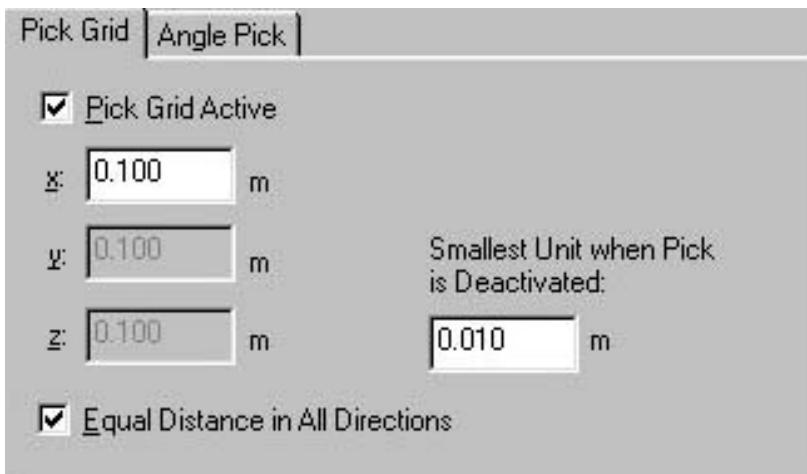


تغییر ارتفاع شئ به صورت گرافیکی

برای اصلاح موقعیت یک شئ در امتداد محور Z Ctrl کلید را فشار دهید. کلید را فشار داده نگه دارید تا زمانیکه روی arrow cross در شئ کلیک می کنید. تا زمانیکه کلید Ctrl و کلید سمت چپ موس فشار داده هستند فقط ارتفاع اشیا می تواند تغییر کند. وقتی Ctrl را رها می کنید می توانید موقعیت X, Y, Z را اصلاح کنید.

حرکت دادن و چرخاندن اشیا بدون pick grid

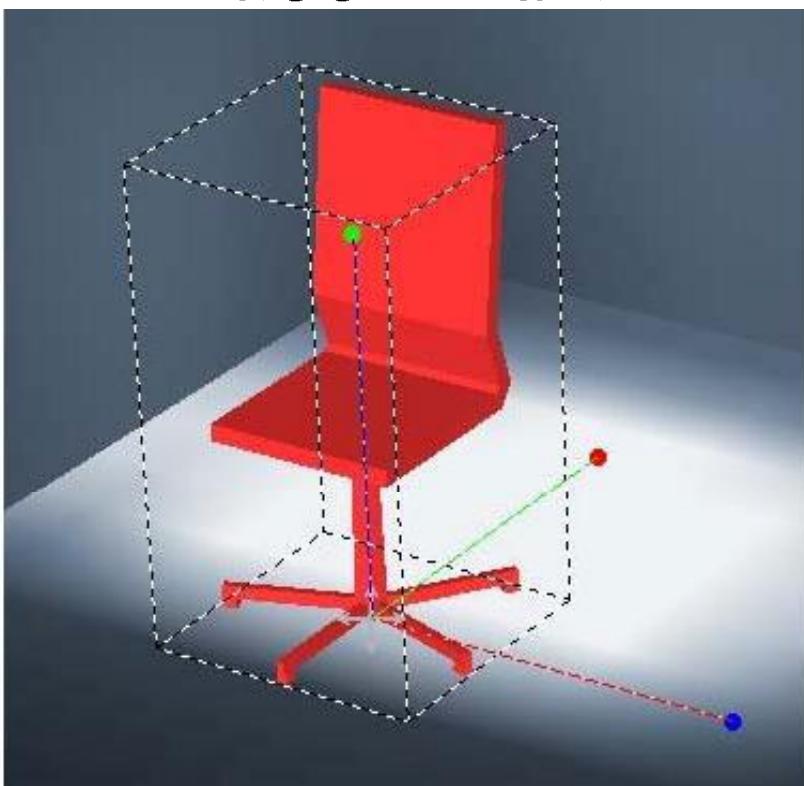
وقتی اشیا را توسط موس جا به جا میکنید, اشیا فقط داخل شبکه چیده شده از قبل جا به جا می شوند. اگر هنگامیکه شی را جا به جا می کنید کلید shift را فشار دهید, grid خنثی می شود. تنظیمات grid را می توان در CAD -> Set Pick Grid از پیش تعیین کرد.



pick grid تنظیمات

چرخاندن اشیا:

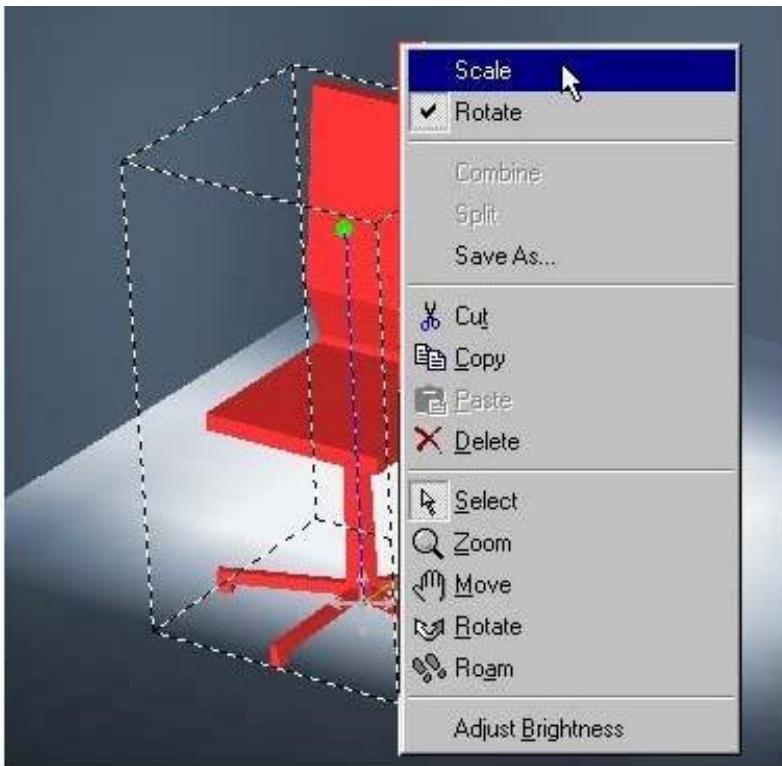
برای چرخاندن اشیا آنها را ابتدا انتخاب می کنیم و سپس به صورت عددی در Property Page یا به صورت گرافیکی در نمای CAD تغییر می کنند. روی یکی از سه نقطه چرخش محورها کلیک کنید. یک شبکه چرخش تحت عنوان Angle Pick وجود دارد. اشیا حول مبدأ مختصات خود می چرخند. که این با arrow cross و توسط نقطه تقاطع سه محور نشان داده شده است. اگر اشیا متعددی برای چرخیدن انتخاب شده باشند آنها حول مکعب محاطی می چرخند.



چرخاندن اشیا

مقیاس گذاری اشیا:

اشیا می توانند در امتداد یک دو یا سه محور مقیاس گذاری شوند اینکار در Property یا CAD انجام می شود برای رفتن به مد Scale در CAD منوی context اشیا را با راست کلیک کردن باز کنید و گزینه Scale را انتخاب کنید.



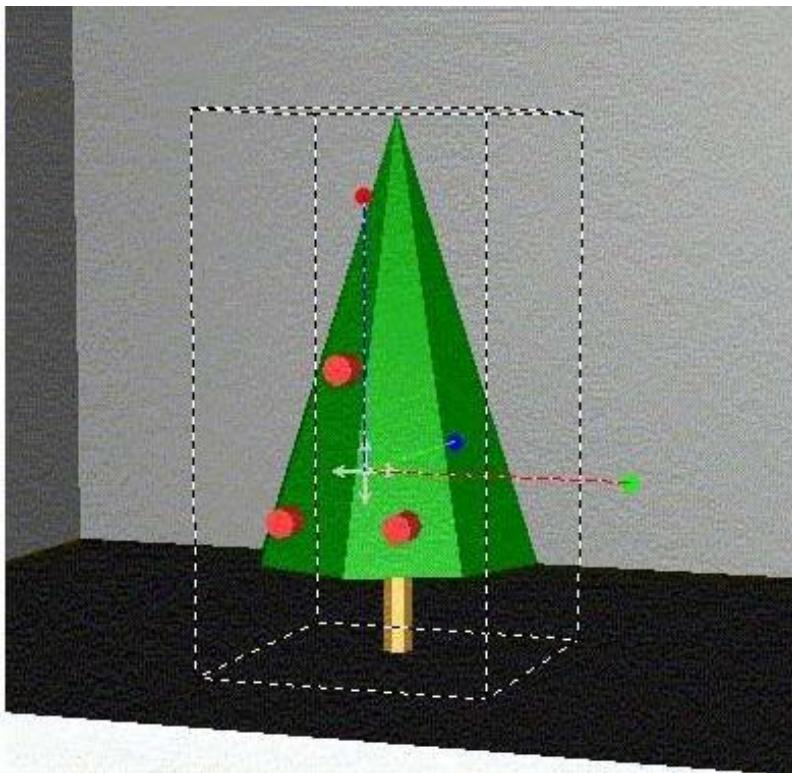
منوی context اشیا

در نمای 3D می توانید اشیا را در جهت‌های X,Y,Z با کلیک کردن و کشیدن یکی از خطوط rubberband از شیء انتخاب شده مقیاس گذاری کنید. اگر روی یکی از نقاط گوشه‌ای انتخاب شده کلیک کنید، آن را به طور همزمان در تمامی جهت‌ها مقیاس گذاری می کنید.

کشیدن خطوط rubberband = مقیاس گذاری در یک بعد
کشیدن گوشه‌های rubberband = مقیاس گذاری در سه بعد

ترکیب و ذخیره اشیا:

اگر اشیا متعددی را در CAD الحاق کرده اید که می خواهید با آنها مانند یک آرایش رفتار کنید یا آنها را ذخیره کنید بهتر است آنها را ترکیب کنید. اشیا نیازی به تماس برای ترکیب شدن ندارند آها همچنین می توانند مستقلانه در یک اتاق قرار بگیرند.



ترکیب اشیا

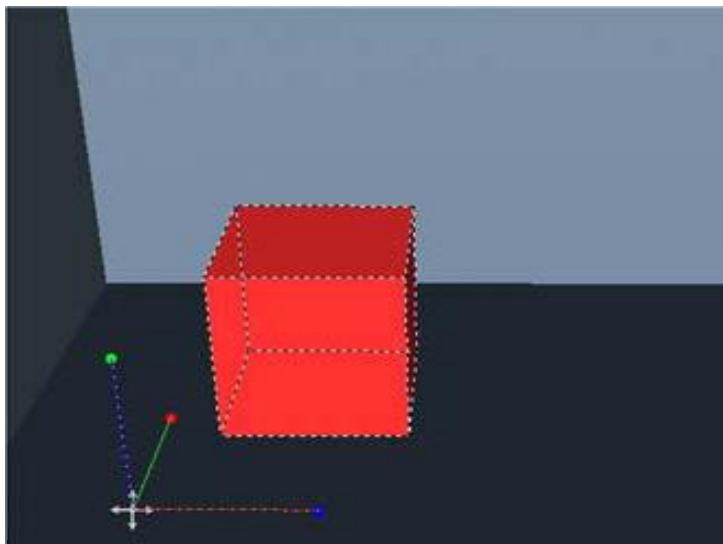
برای ترکیب اشیا آنها را انتخاب کنید **combine** را از منو **context** انتخاب کنید برای ذخیره اشیا آنها را انتخاب کنید و از منو **save as...** **context** را انتخاب کنید.

مهم :

فقط اثاثه ذخیره شده در دایرکتوری **DIALux2.0\Furniture** را در درخت اثاثه **load** می کند. کاربر می تواند شاخه های زیر دایرکتوری را در دایرکتوری **Furniture** بسازد. اگر شما فایل های اثاثه با فرمت **SAT.*** از سازندگان دریافت کرده اید می توانید آنها را در دایرکتوری اثاثه ذخیره کنید و از آنها استفاده کنید.

حرکت دادن مبدا مختصات یک شیء:

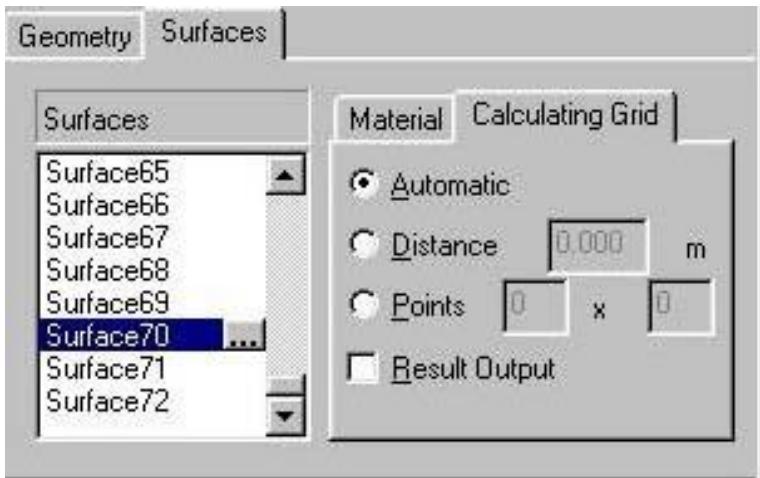
اگر اشیا متعددی را ترکیب کرده اید مرکز مکعب محاطی به طور اتوماتیک مبدا مختصات می شود. هنگامی که مبدا مختصات شیء تان را حرکت می دهید کلید Alt را فشار دهید، مبدا مختصات شیء به جای خود شیء جا به جا می شود. برای تغییر ارتفاع یا خنشی کردن pick grid از کلید های ctrl و shift استفاده کنید. اگر الان شیء را ذخیره کنید مبدا مختصات جدید نیز ذخیره می شود.



مبدا مختصات به خارج از مکعب منتقل شده است.

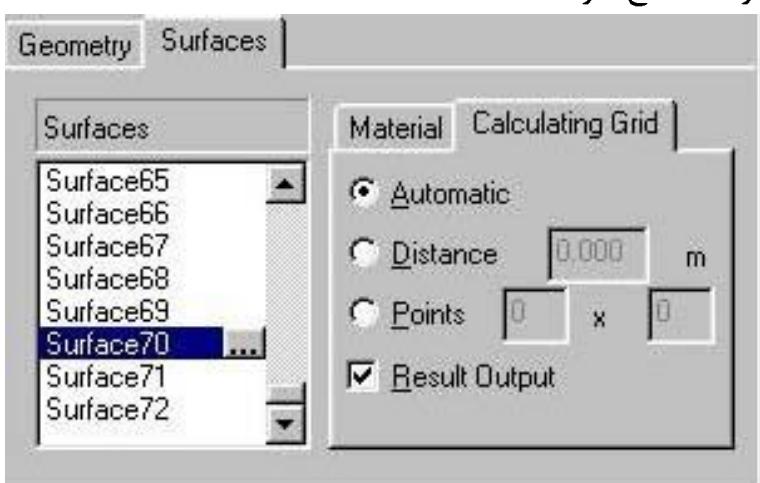
ویرایش سطوح اشیا:

در 2.0 dialux می توانید از هر رنگی استفاده کنید، ضریب انعکاس، مصالح و محاسبات برای هر سطحی شبکه بندی شده اند. برای ویرایش سطح اشیا شی را انتخاب کنید و تب surface را فشار دهید.



ویرایش سطوح

در Inspector صفحه خواص با لیستی از سطوح موجود نمایان می شود. اگر سطحی را انتخاب کنید (در این مثال 70) در CAD با rubberband تیره و روشن می شود. در سمت راست Property Page همچنین می توانید مصالح، رنگ و یا ضریب انعکاس را انتخاب کنید. با کلیک کردن روی فضای خالی "کنار اسم سطح در لیست در گوش" سمت چپ، اسم نیز می تواند اصلاح شود.



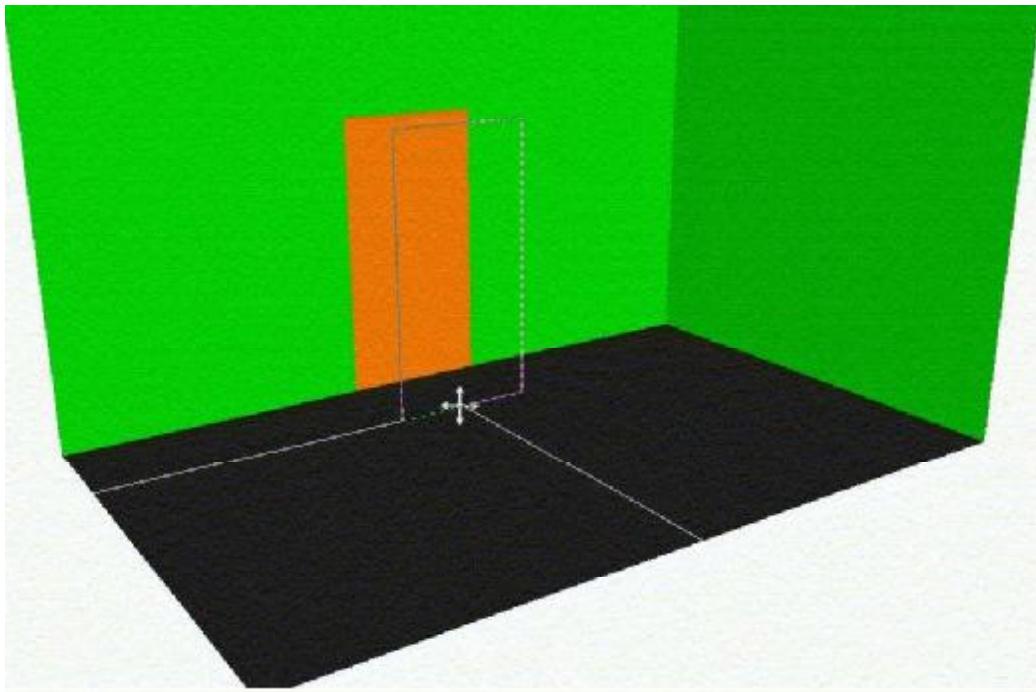
شبکه محاسبه و خروجی سطح اثاثه

اگر تب *Calculating Grid* انتخاب شده باشد، شبکه می‌تواند تعریف شود. به منظور اجرای سریع و به حد کافی دقیق محاسبات، تنظیمات Automatic را انتخاب کنید. برای داشتن نتایج خروجی در مربع *Result Output* تیک انتخاب بزنید.

فصل پنجم:

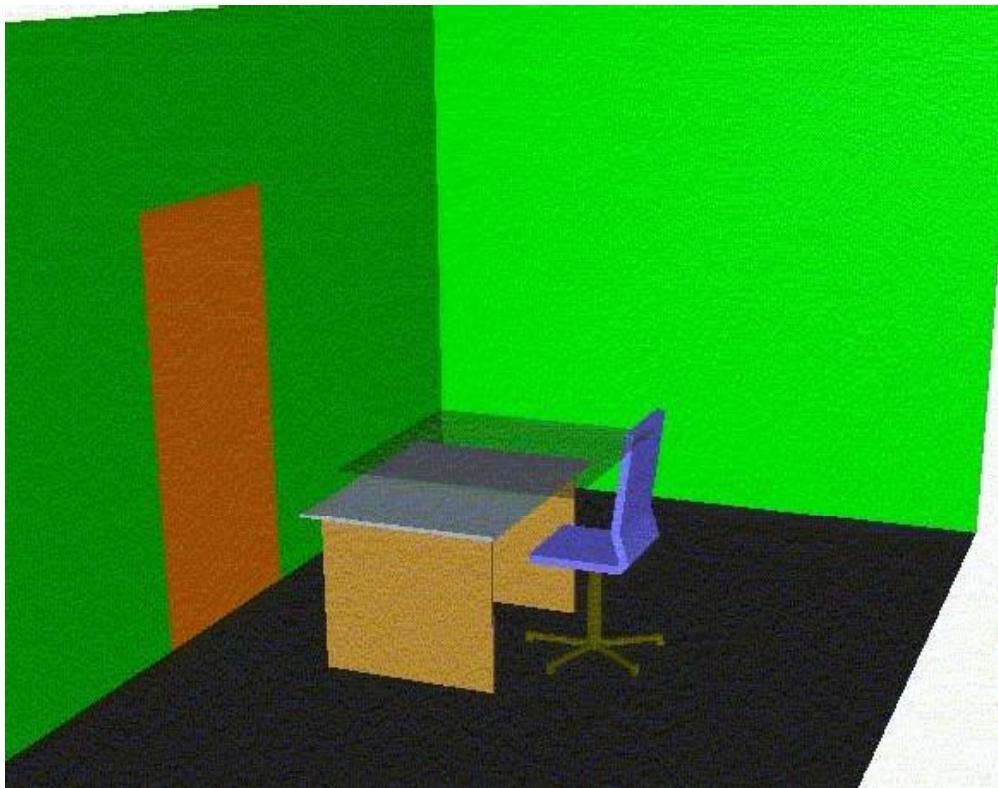
ویرایش پنجره ها, دیوارها و سطوح محاسبه:

درها و پنجره ها می توانند با Drag & Drop به طرح اضافه شوند, اینان فقط می توانند در دیوارها قرار بگیرند.



وارد کردن درها به طرح

از آنجا که در و پنجره ها فقط در دیوارها می توانند قرار بگیرند در ایت تصویر در بطور اتوماتیک عمودی در نزدیکترین دیوار قرار میگیرد.



سطح محاسبه شفاف

سطح محاسبه سطحی است که در آن شدت روشنایی بدون اثر توزیع نور می تواند محاسبه شود. چندین سطح محاسبه معیار وجود دارد. برای مثال سطح کار، سطح تراز صحیح برای بیمارستان ها و.

همانطور که در تصویر می بینیم سطح محاسبه بطور شفاف نمایش داده شده است. این سطح سطحی است که نتایج محاسبات را فراهم می کند. سطح وقتی از جانب دیگری مشاهده می شود نامرئی می باشد. هیچ نتایجی برای سطح نامرئی محاسبه نشده اند. این اشیا می توانند دیگر اثاثه مقیاس گذاری، چرخانده و ... شوند.

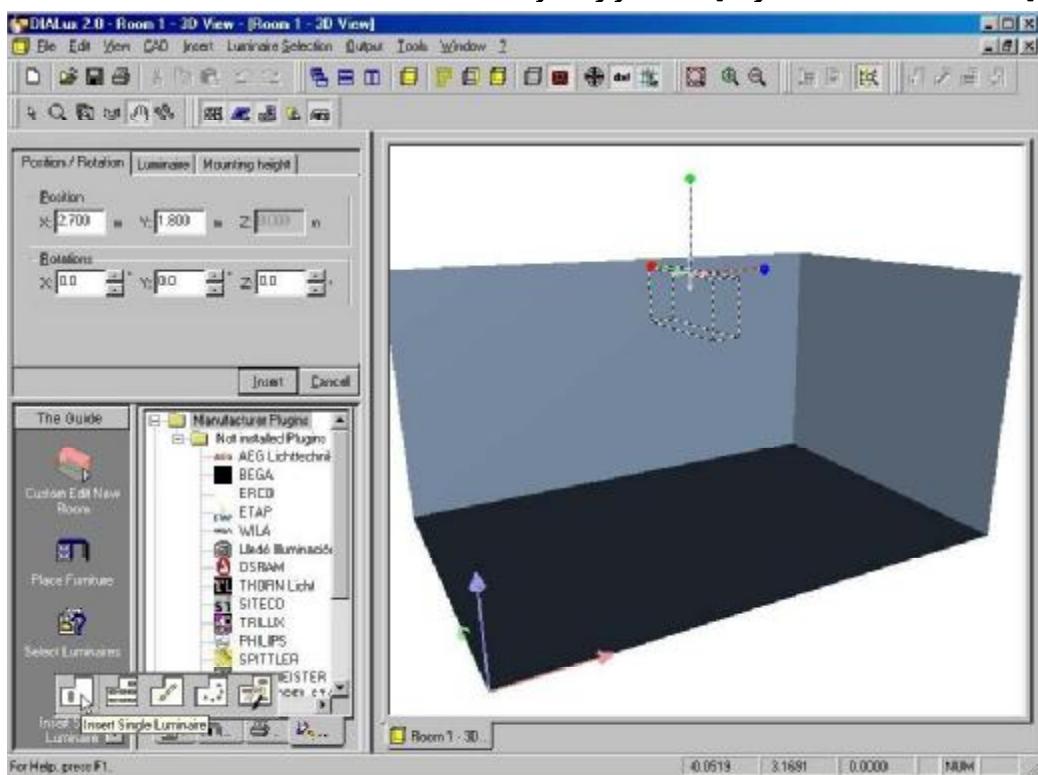
فصل ششم:

الحاچ ویرایش و آرایش روشناییها:

روشنایی های انفرادی:

روشنایی ها می توانند به اتاق از درخت پروژه یا درخت روشنایی ها با Drag & Drop ملحق شوند. به سادگی روشنایی را از درخت به اتاق بکشید. روشنایی به اتاق در موقعیت (X,Y) که شما آن را راه می کنید قرار می گیرد.

شما می توانید روشنایی ها را فقط با Drag & Drop به داخل اتاق ملحق کنید. در آینده برخی از سازندگان روشنایی Plugin هایی را تجهیز می کنند که از آنها روشنایی ها می توانند با Drag & Drop در موقعیت قرار بگیرند.



الحاچ روشنایی ها

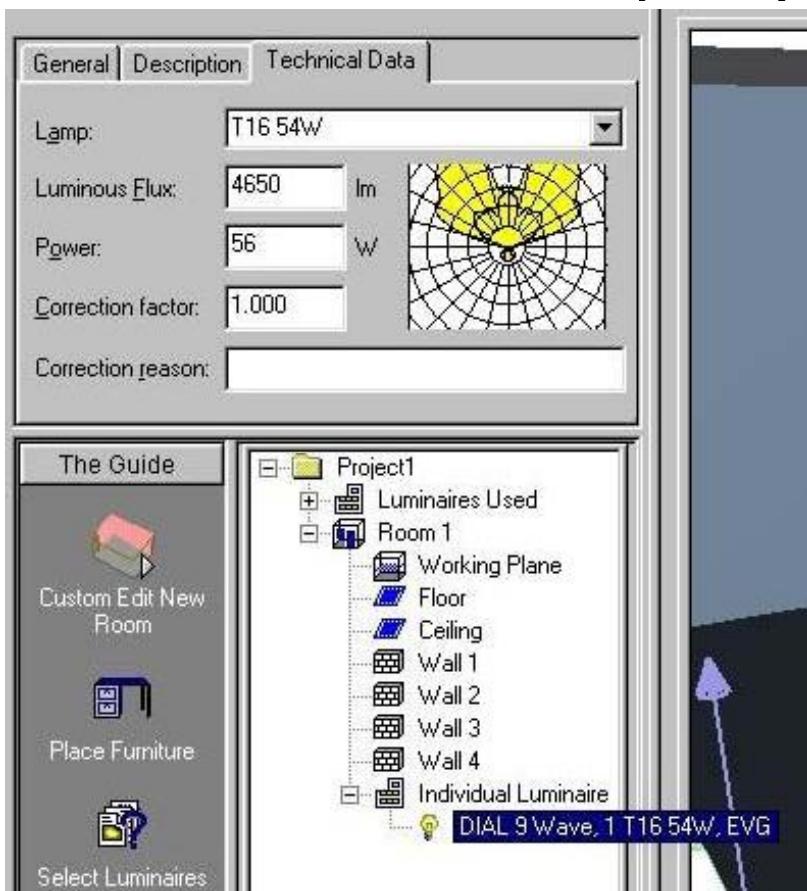
روی Guide در Inspector کلیک کنید در Insert Single Luminaire صفحه خواص متناظر با آن باز می شود. در CAD آرایش با خطوط rubberband تیره و روشن شده است. در صفحه خواص مقادیر ابتدایی نمایش داده شده اند و در قسمت تحتانی آن کلید های Insert و Cancel قرار گرفته اند. وابسته به تب در حال حاضر فعال می توانند

موقعیت را تنظیم کنید. در Luminaire Property Page می توانید روشنایی را برای قرار گرفتن انتخاب کنید.



لیست انتخاب روشنایی

در این لیست می توانید روشناییهای را که به پروژه وارد کردید پیدا کنید مانند روشنایی که آخرین بار استفاده کردید.



تعریف اطلاعات تکنیکی روشنایی ها

برای اصلاح دادهای تکنیکی روشنایی ها باید به اتاق ملحق شده باشند. در درخت پروژه روشنایی های بکار رفته در آرایش زیر نوع آرایش لیست شده است. (در این مورد در صورتیکه یکی از روشنایی ها را انتخاب کنید، می توانید داده های تکنیکی آن را اصلاح کنید. اگر روشنایی های متعددی را در CAD انتخاب کنید، می توانید مقادیر همه روشنایی های انتخاب شده را اصلاح کنید.

همترازی روشنایی:

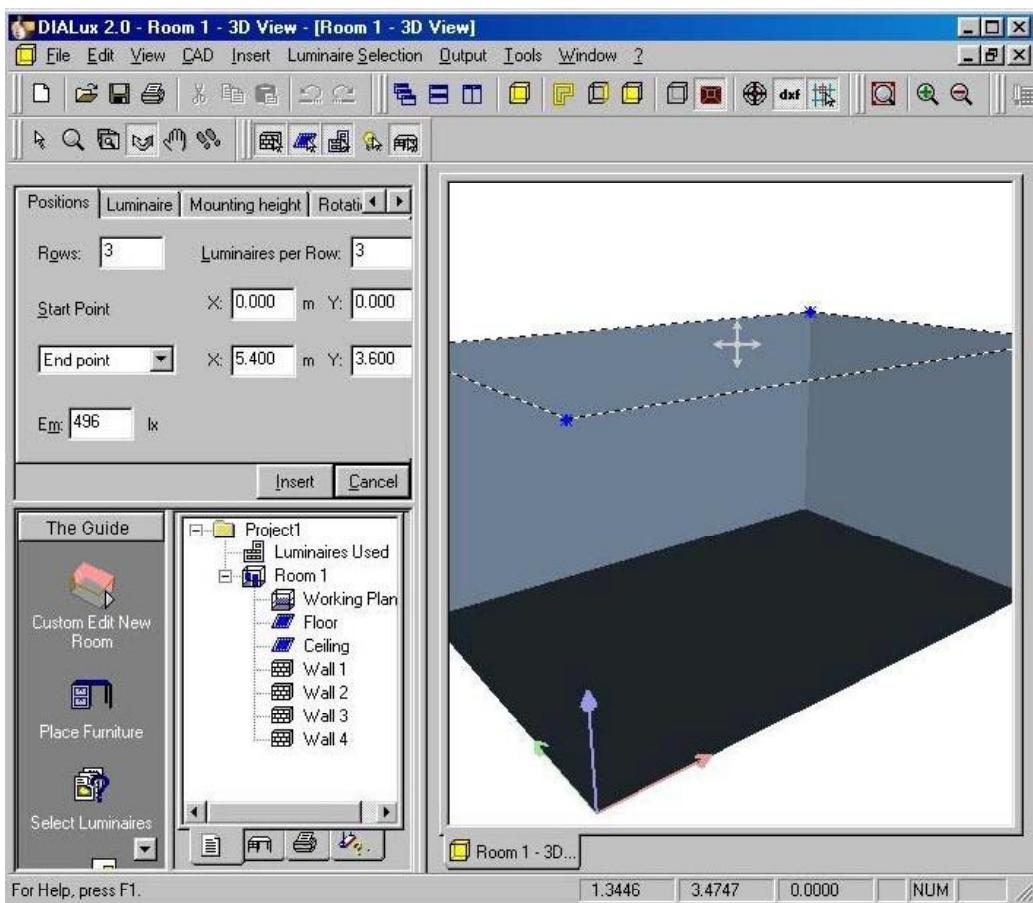
در 2.0 DIALUX می توان روی تشعشعات help برای روشنایی ها سوئیچ کرد. روی



آیکون کلیک کنید، یک نشانه C0 level را نشان می دهد و یک خط زرد درجه تشعشعات گاما = 0° در روشنایی الحقینمایان میشود. سطوح C0 از روشنایی ها اغلب به سوی محور X نشان داده می شوند.

الحق فیلد روشنایی:

روشنایی ها می توانند با انتخاب Insert Luminaire Field از Guide یا گزینه Luminaire Arrangement Wizard ->Field Arrangement در محل قرار بگیرند. اگر شما یک اتاق را انتخاب کنید و سپس راست کلیک کنید منوی context برای اتاق باز می شود. همچنین می توانید گزینه Insert -> Field Arrangement را انتخاب کنید. Wizard یکی پس از دیگری درباره پارامترهای مهمی که باید وارد شوند می پرسد. اگر از گزینه هایی که با آن فیلد روشنایی بطور دستی وارد استفاده می کنید علاوه بر فیلد روشنایی کلید cancel یا Insert را نشان می دهد.



الحق فیلدهای روشنایی بدون Wizard

وقتی Insert را بزنید rubberband مشخص کنند فیلد آرایش نمایان می شود. همه پارامترها را می توان در صفحه خواص قبل و بعد از الحق فیلد تغییر داد. برای ویرایش یک روشنایی آن را از درخت یا CAD انتخاب کنید. اگر روی یک روشنایی در فیلد کلیک کنید، بطور قراردادی کلیه روشنایی ها در فیلد انتخاب می شوند. اگر می خواهید روشنایی ها را تکی ویراست کنید باید فیلتر انتخاب را تغییر دهید.



انتخاب فیلد یا ویراست اشیا ویژه

فیلتر های بالا از چپ عبارتند از:

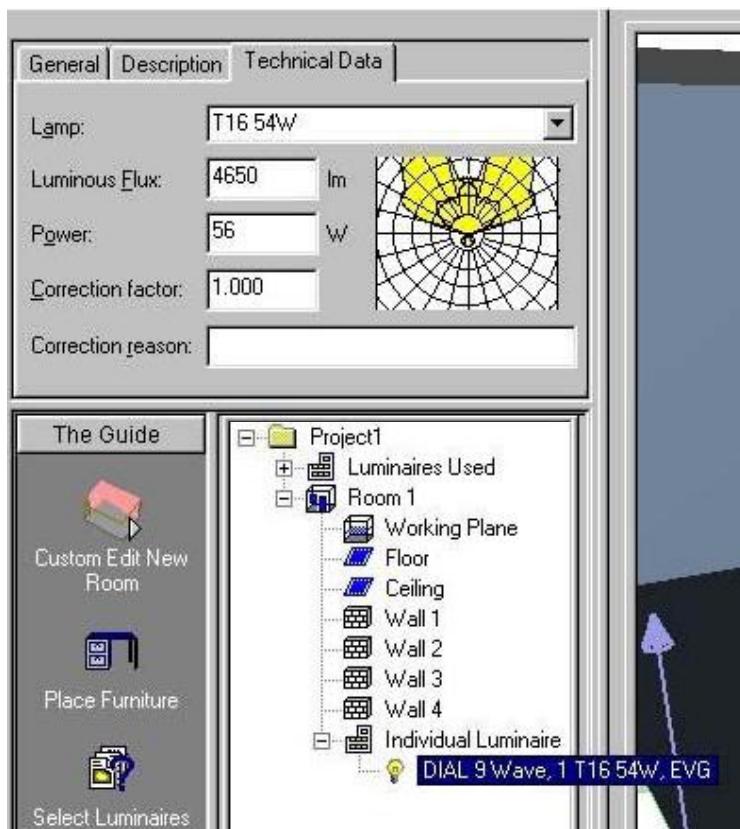
0 منحصر کردن انتخاب دیوار

0 منحصر کردن انتخاب سطوح(پنجره, در, سطح محاسبه)

0 منحصر کردن انتخاب آرایش روشنایی

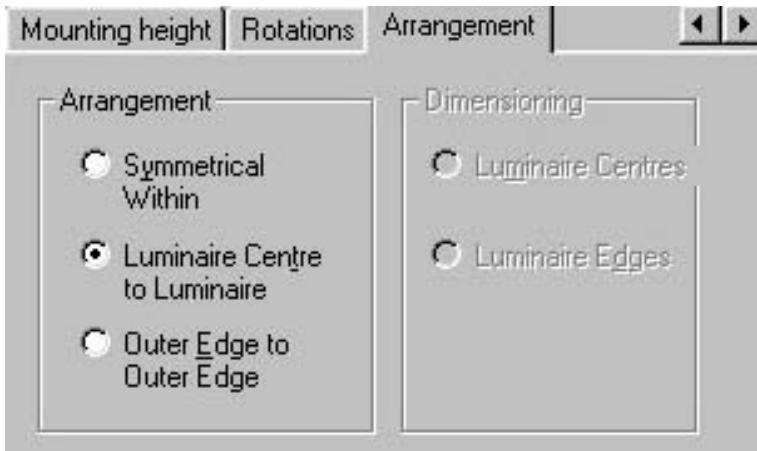
0 منحصر کردن انتخاب روشنایی تکی درون یک آرایش

0 منحصر کردن انتخاب اثاثه



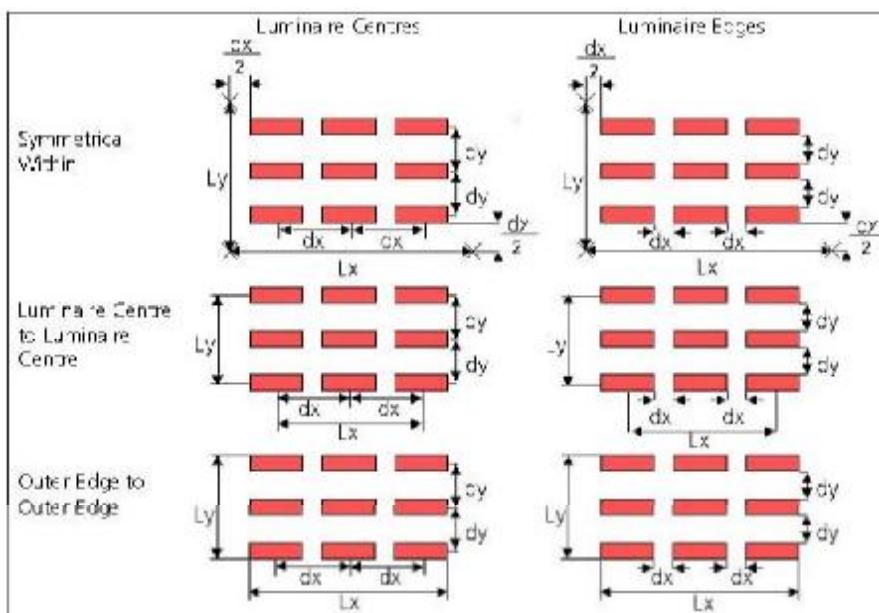
دستکاری یک روشنایی درون آرایش

تصویر نشان می دهد که چگونه روشنایی ها می توانند درون یک آرایش اصلاح شوند. فیلتر انتخاب اجازه انتخاب روشنایی های تکی را می دهد. مکان روشنایی ها تغییر نکرده است. این گزینه می تواند زمانیکه جهت چراغهای روشناییها به سمت اثاثه است مورد استفاده قرار گیرد. در Inspector خواص روشنایی می تواند تغییر داده شود. همچنین امکان انتخاب نوع آرایش و نوع کادر بندی فیلدهای روشنایی وجود دارد.



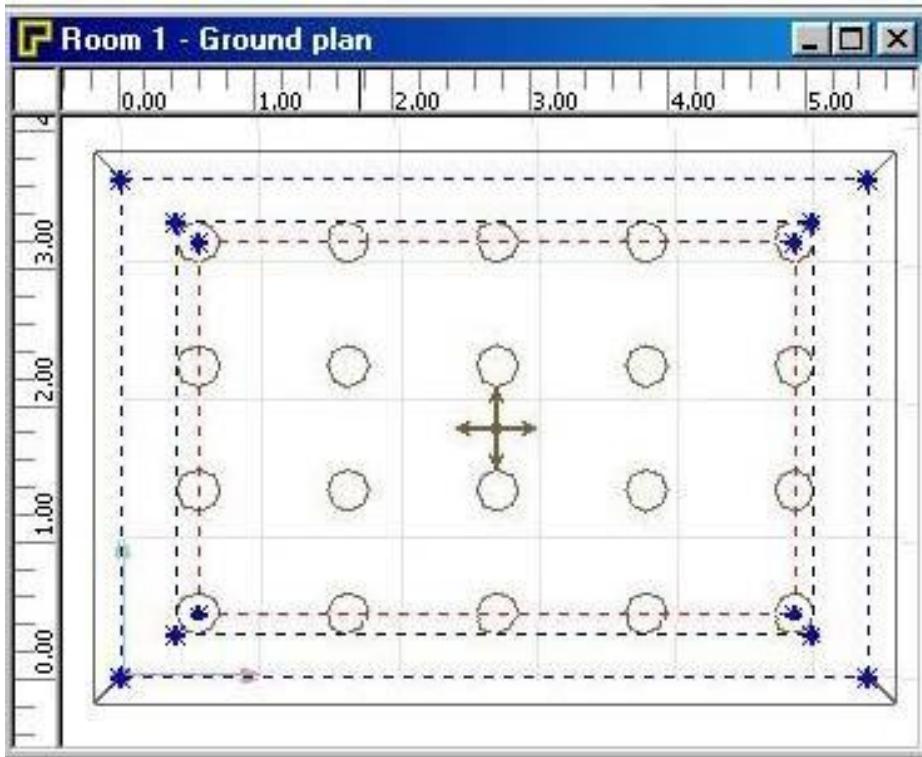
انتخاب نوع آرایش روشنایی

نوع آرایش انتخاب شده مانند کادر بندی خواص فیلد را تحت تاثیر قرار می دهد. در ورژن هنوز امکان تغییر کادر بندی وجود ندارد.



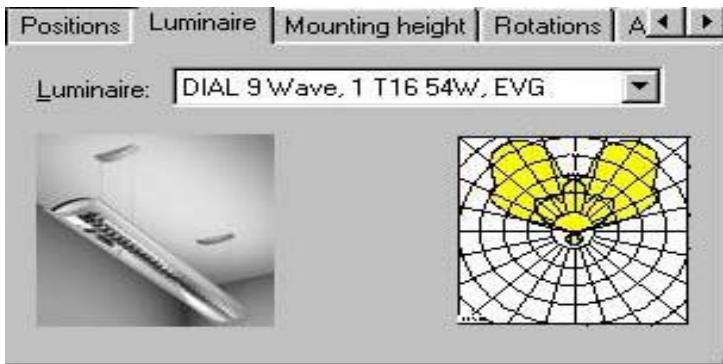
تاثیر نوع آرایش روی فیلدهای روشنایی

زمانیکه فیلدهای روشنایی توسط CAD ویرایش شدند، نوع آرایش نیز وارد محاسبه می شود.



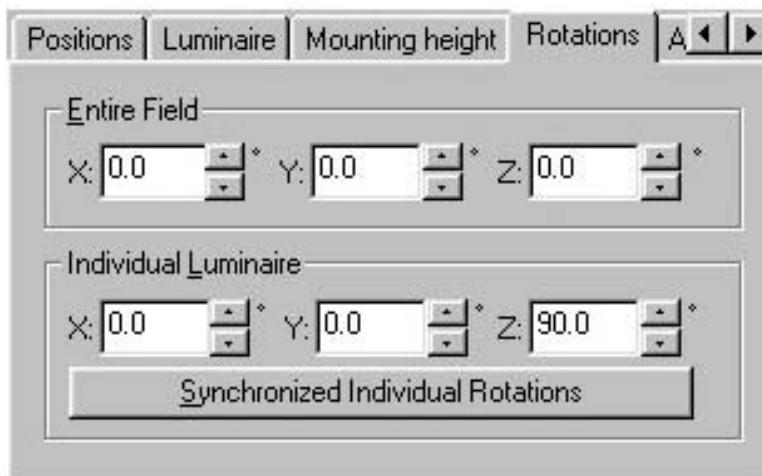
الحاقد فریمها را فیلد های روشنایی وابسته به نوع آرایش

در نمای CAD سه فریم **Edit** یا **Insert** ممکن برای فیلد روشنایی نشان داده شده. هنگامیکه نوع آرایش "Symmetrical Within" انتخاب شده، خط چین آبی بیرونی ظاهر می شود. فریم میانی هنگامیکه "Outer Edge to Outer Edge" و داخلی ترین فریم قرمز با انتخاب "Luminaire Centre to Luminaire Centre" ظاهر می شود. قادر بندی روشنایی ها و نقطه شروع و پایان فیلد بطور متناظر تغییر می کند. می توانید وسعت فیلد روشنایی را با موس تغییر بدھید. برای اینکار (در درخت یا CAD) روی فیلد راست کلیک کنید. با کشیدن روی یک خط یا مختصات یک گوشه، می توانید وسعت را تغییر دهید، دقیقاً همان کاری که با اثاثه می کردید. لطفاً "توجه داشته باشید که حجم و البته سایز روشنایی ها همان باقی می ماند.



روشنایی های بکار رفته در آرایش

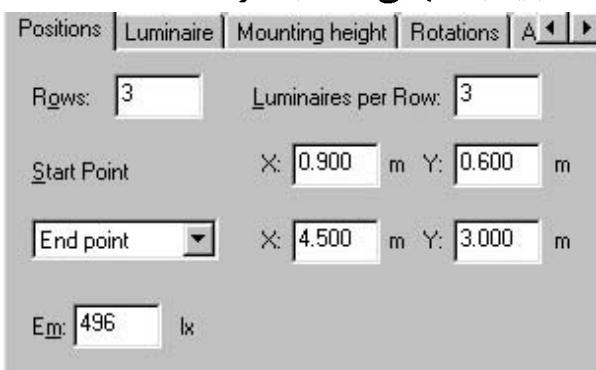
روشنایی ها در یک آرایش می توانند دستکاری شوند. همانطور که در تصویر بالا می بینید روشنایی ها و لامپهای استفاده شده در فیلد بدون اجبار در پاک کردن فیلد می توانند اصلاح شوند.



چرخاندن آرایش و روشنایی ها

چرخش فیلد کلا" و چرخش روشنایی های داخل فیلد می توانند بصورت عددی یا گرافیکی انجام شوند.

برای چرخاندن یک روشنایی در یک فیلد باید به تنها یی انتخاب شود.

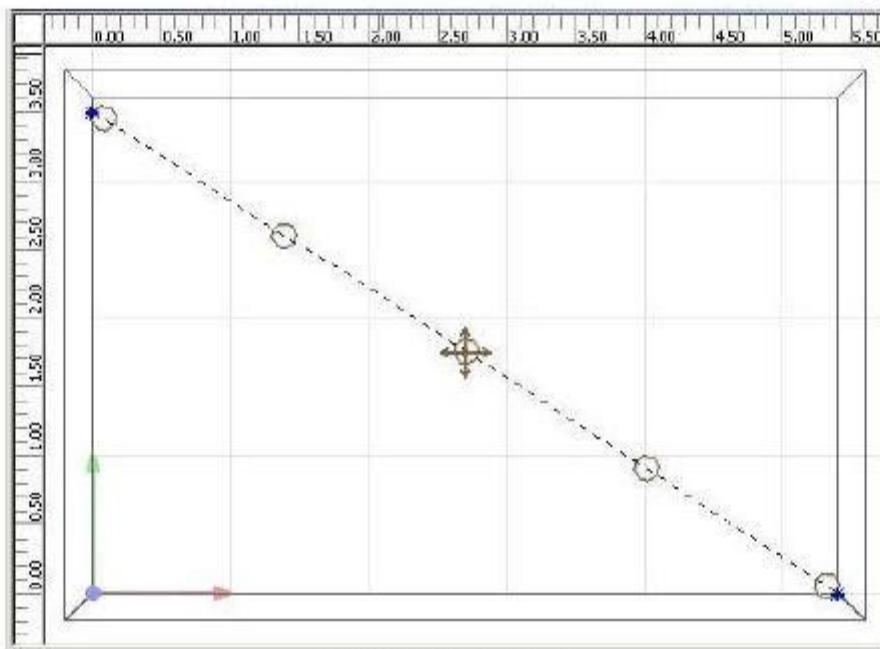


مکان فیلد روشنایی

مکان فیلد روشنایی نیز می تواند بصورت عددی یا گرافیکی اصلاح شود.

الحاق خطوط روشنایی:

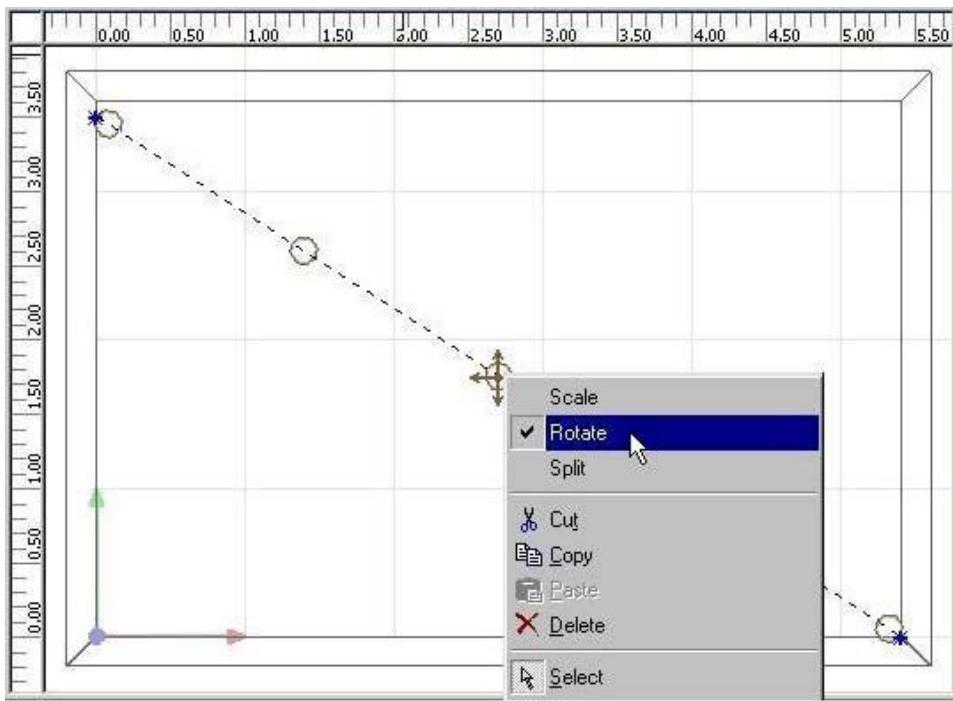
خطوط روشنایی نیز بوسیله Wizard یا بطور دستی می توانند در موقعیت قرار بگیرند بعد از الحاق یک خط یا یک طول، موقعیت و زاویه می توانند بصورت گرافیکی اصلاح شوند.



مقاييس گناري يك luminaire line

اگر cross را در وسط خط با موس پکشید، موقعیت را تغییر می دهید زاویه و طول خط ثابت باقی می مانند. اگر یکی از نقاط آبی انتهایی خط را پکشید، طول را تغییر داده اپدزازویه و موقعیت ثابت می مانند روی خط راست کلیک کنید تا منوی context باز شود.



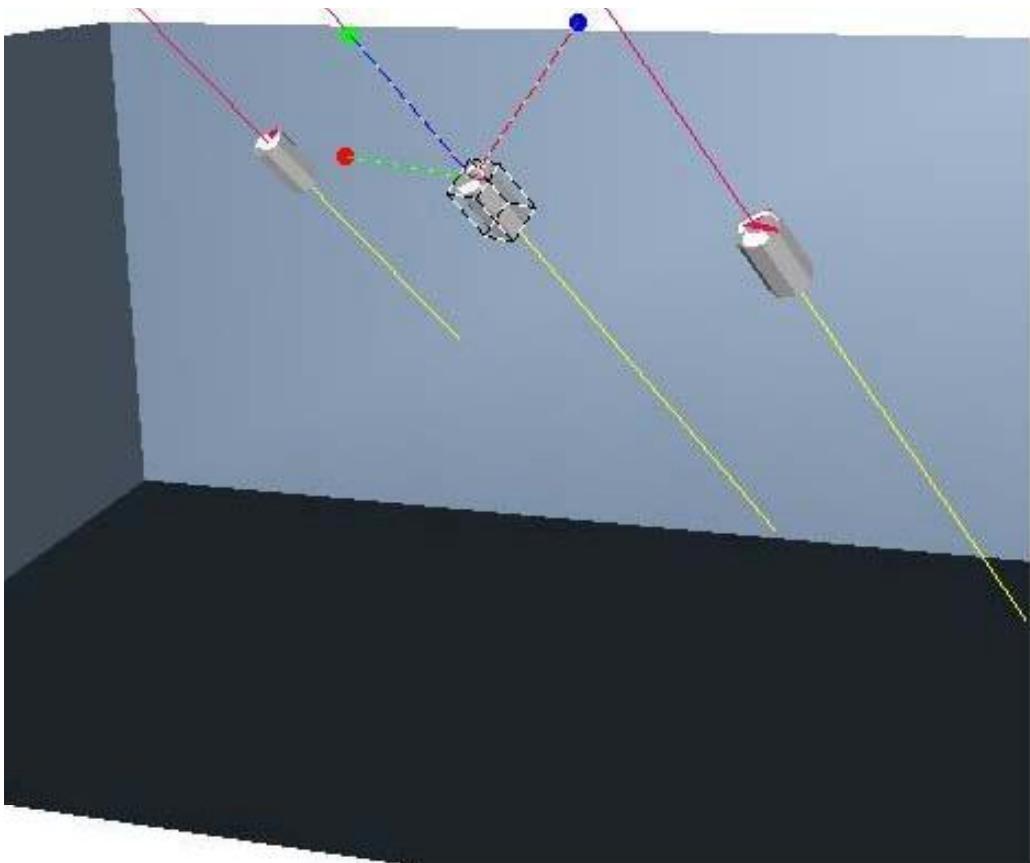


چرخاندن یک luminaire line

برای چرخاندن یک luminaire line کلیک چپ کنید روی نقطه سبز چرخش و موس را حرکت بدهید. موقعیت و طول خط ثابت می مانند.

به صف کردن روشنایی ها:

اگر روشنایی ها را بصورت تکی در آرایش توسط CAD انتخاب کنید، می توانید چرخش آنها را در آرایش تغییر دهید. مکان روشناییها ثابت می ماند.



به صف کردن روشناییهای تکی در یک آرایش

به منظور انتخاب روشنایی های منحصر به فرد در یک آرایش، فیلتر های انتخاب بایستی تنظیم شوند.

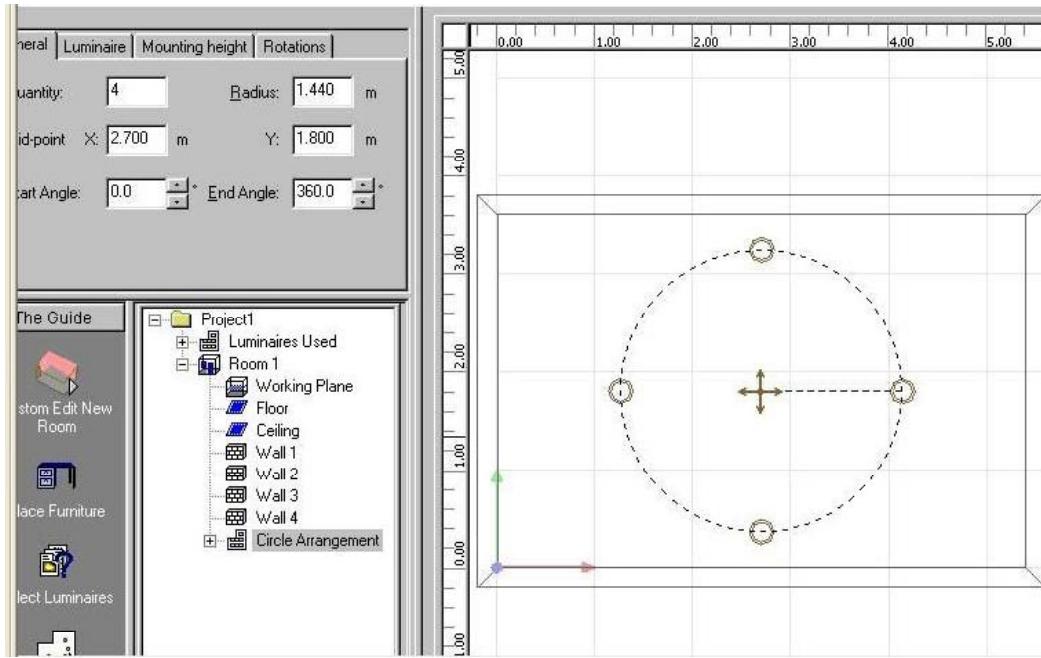


CAD فیلتر انتخاب برای

چهارمین انتخاب از سمت چپ انتخاب روشنایی های تکی را ممکن می سازد.

الحق حلقه های روشنایی:

زمانیکه هیچ ((wizard)) ای برای تثبیت موقعیت آرایش حلقه های روشنایی در دسترس نمی باشد، گزینه ها خیلی شبیه آنچه تا کنون توضیح داده شد می باشد. علاوه بر این ما می خواهیم ((زاویه شروع)) و ((زاویه پایان)) را نشان دهیم.



زاویه شروع و پایان حلقه روشنایی

وقتیکه زاویه شروع 0° است، اولین روشنایی در مکان سمت راست نقطه وسط (mid-point) در فاصله r روی یک خط مستقیم موازی محور x قرار می گیرد. زوایای مثبت ($<0^\circ$) موجب حرکت خلاف جهت عقربه های ساعت می شوند. اگر روشنایی های منحصر به فرد چرخانده نشده باشند، سطح C0 هر کدام به سمت بیرون می درخشد.

تفکیک روشنایی ها:

روشنایی الحاقی می تواند به روشنایی های منفرد با راست کلیک کردن روی آرایش تفکیک گردد. هم‌زمان مکان روشنایی منفرد می تواند اصلاح شود. همچنین می توانید یک آرایش منتخب را به روشنایی های منفرد تفکیک نمایید با استفاده از:

Edit -> Split Luminaire Arrangement menu option

فصل هفتم:

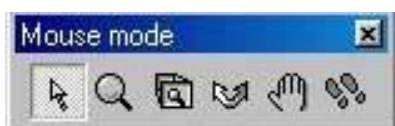
کار در نمای 3D

امکان پرسه زدن در یک چشم انداز برنامه ریزی شده برای ارزیابی دقیق نتایج وجود دارد. برخلاف DIALUX 1.X موقعیت ناظر می تواند داخل اتاق نیز باشد. که این وقتیکه اتاق های بزرگ با اثاثه زیاد را برنامه ریزی می کنیم اهیت دارد.



ارزیابی راه پله از بالا

اگر یک موس سه کلیده دارید، گزینه (Move) کلید وسطی موس است. اگر یک موس گردان دارید (wheel mouse) با چرخاندن wheel می توانید "Zoom" کنید و با فشار آن "Move" ابزار های زیر (از چپ) برای تغییر موقعیت در نمای 3D استفاده می شوند:



Toolbar برای سوئیچ کردن بین مدها

Select Objects

زمانیکه این مد انتخاب شده است, اشیا بسته به فیلتر انتخاب می توانند با کلیک کردن روی آنها انتخاب شوند.

Increase/Decrease View Size

برای بزرگ یا کوچک کردن فاکتور zoom در پنجره CAD, کلیک چپ کنید و موس را بالا و پائین ببرید.

Increase Pane Size

با کلید چپ موس فریم را در محیط بکشید تا بزرگ شود.

Rotate 3D View

کلیک چپ کنید و در حالیکه کید موس را فشار داده دارید حرکت بدھید.

Move

از آن برای حرکت دادن ناحیه ای که در پنجره نمایش داده شده است استفاده کنید, اگر یک موس سه کلیده دارید این گزینه "معمولانه" در کلید وسط موس تعابیه شده است.

Roam Scene

- کلیک چپ موس و حرکت دادن موس برای حرکت به جلو, عقب و چرخیدن حول موضع.

- کلیک چپ و نگه داشتن کلید ctrl, در نتیجه می توانید به چپ و راست و بالا و پائین پرسه بزنید, جهتهای دید ثابت می مانند

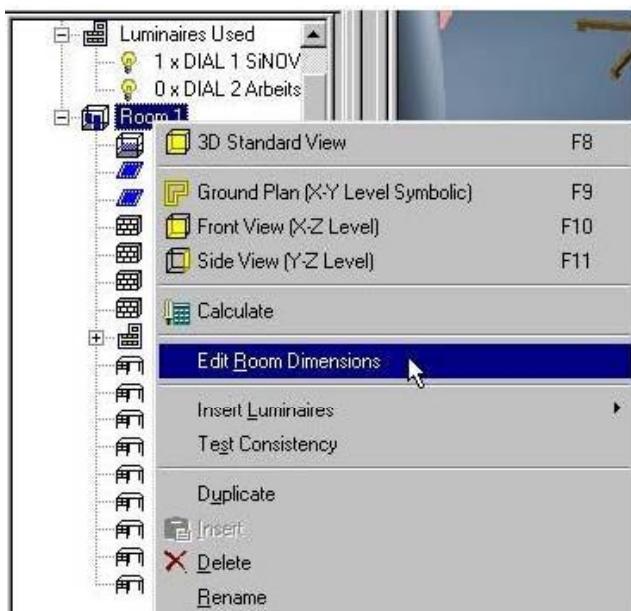
- کلیک چپ کنید و کلید shift را نگه دارید, در نتیجه شما روی موضع می مانید و می توانید اطرافتان را نگاه کنید.

فصل هشتم:

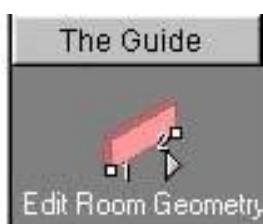
ویرایش اتاقها:

ویرایش اتاق موجود:

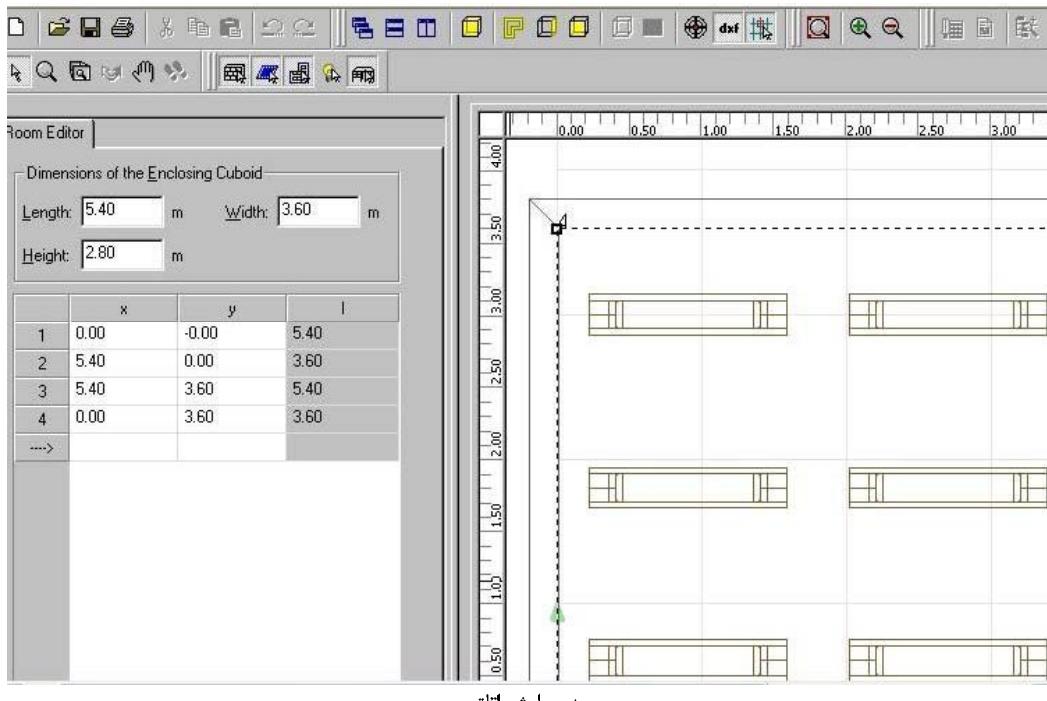
برای ویرایش یک اتاق، روی آن راست کلیک کنید، تا در درخت پروژه ویرایش شود و گزینه *Edit Room Dimensions* را انتخاب کنید. یک جایگزین دیگر کلیک کردن روی *Edit Room Geometry* در منوی *Edit Room Geometry* می باشد. سومین راه ممکن کلیک روی *Edit Room* در منوی *Edit Room Geometry* می باشد. توصیه شده است که ابعاد اتاق را هنگامیکه در نمای "Guide" در "Geometry" هستید تغییر بدهید.



منوی اتاق (راست کلیک روی اتاق) context menu



بعد از اینکه این گزینه دستیابی شد، ground plan اتاق می تواند منحصراً اصلاح شود. "Edit Room Dimensions" را به مد DIALUX می برد.



مد ویرایش اتاق

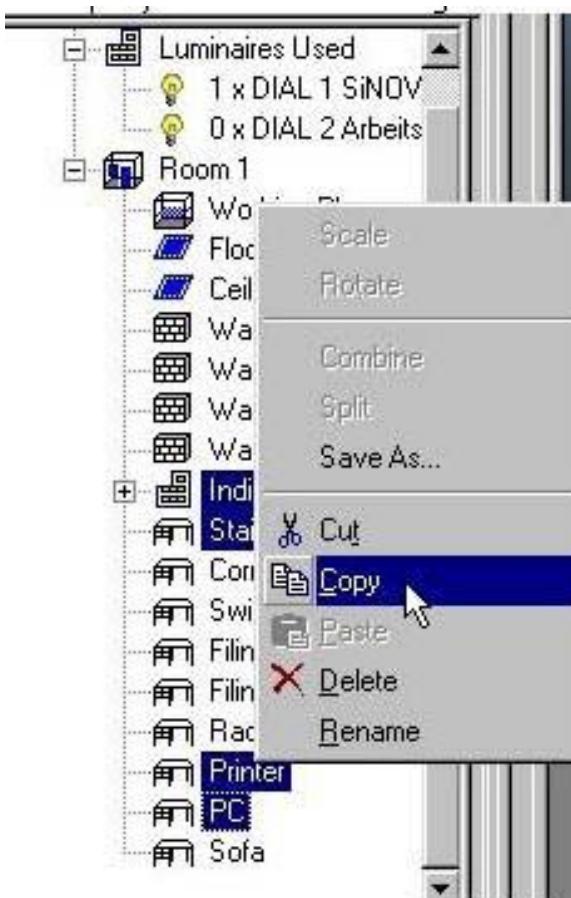
می توانید دیوارها را در نمای CAD، موازی با مکان های قبلی شان، با کلیک کردن روی آنها متقابلاً حرکت دهید. برای حرکت دادن مختصات اتاق ها به مکان دیگری در اتاق، روی آن کلیک کنید و سپس به مکان دلخواه حرکت دهید. روی هر موقعیتی روی دیوار برای الحاق یک Point در این مکان توسط منوی context، کلیک راست کنید. دیگر مختصات های اتاق (Further room coordinates) می توانند در Property Page (اضافه یا پاک شوند، با کلیک کردن روی ستون متناظر و انتخاب Insert Coordinates یا Delete Coordinates. همچنین می توانید مختصات را به صورت عددی وارد کنید و ابعاد اتاق را بوسیله Length و Width وارد کنید. سپس کلیه طولها به صورت متناظر تبدیل می شوند.

تکثیر یک اتاق موجود:

یک اتاق دقیقاً مشابه (identical)، با کلیک کردن *Duplicate* به آسانی ساخته می شود. ابتدا اتاق اصلی را در درخت انتخاب کنید، سپس فرمان *Duplicate* را از منوی *Edit -> Duplicate Room* یا بوسیله context و یا بوستول کنید.

لطفاً توجه کنید که فقط اطلاعات اتاق (ابعاد، مصالح...) تکثیر می شوند. اگر می خواهید اشیا داخل اتاق (اثاثه و روشنایی ها) را کپی کنید، مانند قبل اقدام کنید:

- 0 ابتدا اتاق اصلی را تکثیر کنید.
- 0 در درخت پروژه اتاق اصلی، کلیه اثاثه ای را که باید در اتاق کپی شده موجود باشند انتخاب کنید.



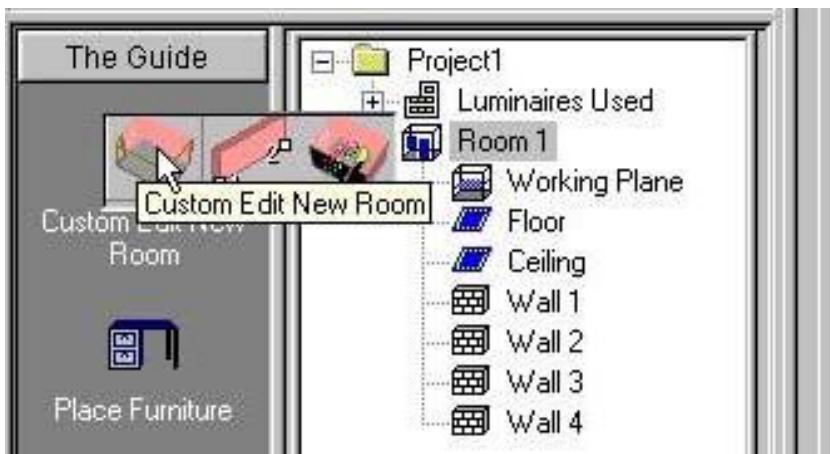
کپی اشیا از یک اتاق به دیگری

- برای اضافه کردن اشیا تکی، از کلید *ctrl* استفاده کنید. اگر همه اشیا پی در پی باید انتخاب شوند از کلید *shift* استفاده کنید.

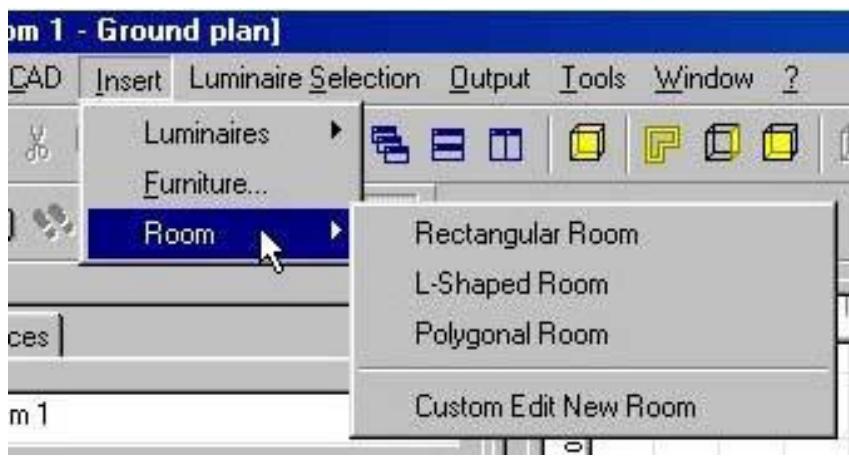
- روی اتاق کپی شده کلیک راست کنید و گزینه paste را از منوی context انتخاب کنید. کلیه اثاثه و آرایش روشنایی ها به اتاق دوم کپی می شود.

اضافه کردن یک اتاق:

برای اضافه کردن یک اتاق به پروژه تان، *Room Wizard Custom Edit New Room* یا *Custom Edit New Room* را در *Guide* انتخاب کنید.



البته می توان این کار را با *Insert -> Room* انجام داد.



فصل نهم:

DXF نقشه مسطحه به عنوان بک گراند:

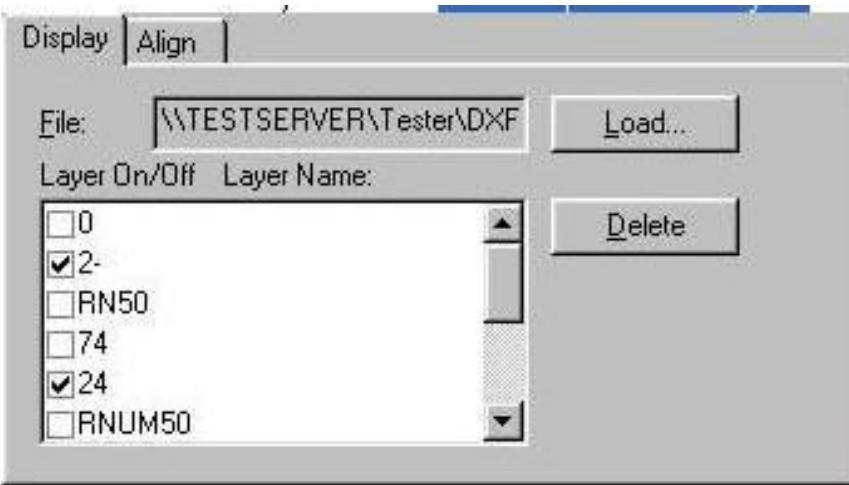
الحق DXF

در DIALux 2.0 امکان بار کردن فایل‌های background DXF ground plan به عنوان وجود دارد.

- یک اتاق مسطوی خالی (rectangular) بسازید.

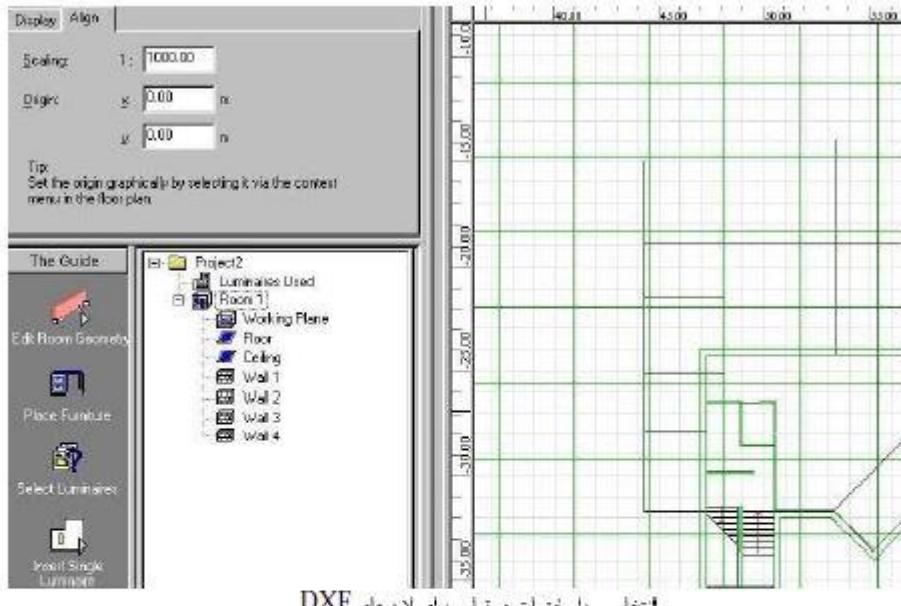
- به نمای ground plan بروید.

- در منوی CAD ، به روی انتخاب DXF Import and Layer کلیک کنید.



گزینه های الحق DXF

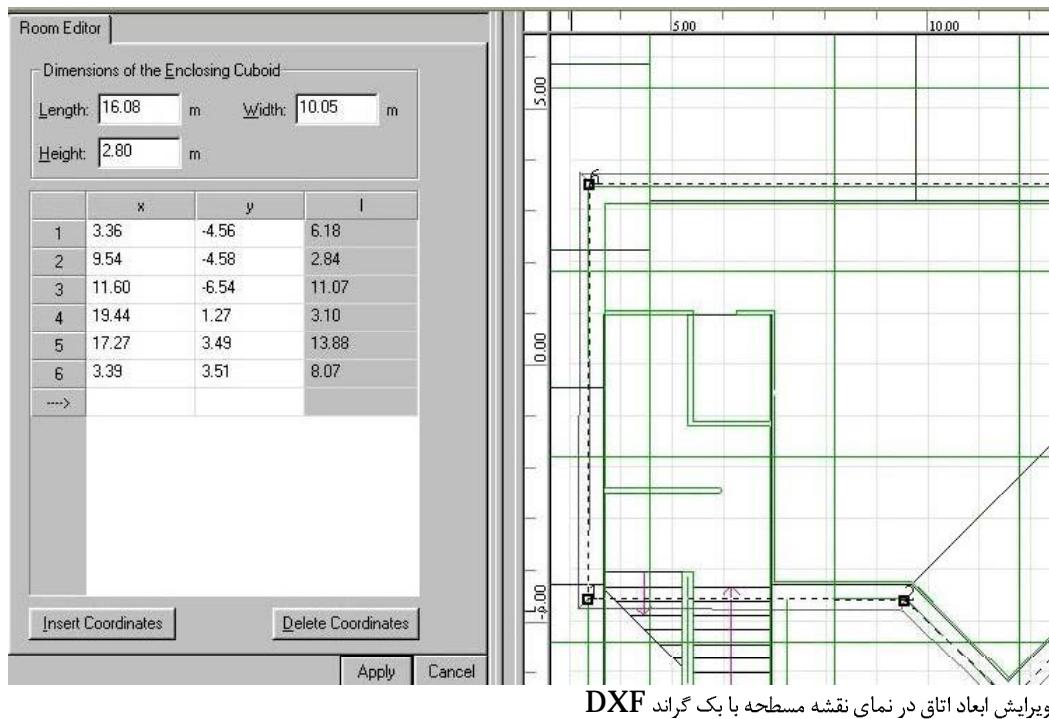
- 0 از روی Load... dialog box، دایرکتوری و فایل DXF را انتخاب کنید.
- 0 لایه هایی که در listbox انتخاب شده اند در CAD نمایش داده شده اند.
- 0 می توانید فایل‌های DXF اضافه کنید، به طور اتو ماتیک لیست لایه های نمایش داده شده بلندتر می شوند.
- 0 برای برداشتن لایه هایی که در listbox نیازی به آنها نیست، آنها را انتخاب کنید و سپس روی Delete کلیک کنید.
- 0 DIALux تلاش می کند که مقیاس درست را با انتخاب اولین مقیاس - starting scales - پیدا کند که در آن اتاق کوچکتر از 100m ظاهر می شود.



انتخاب مبدا مختصات و مقیاس برای لبه های DXF

- 0 در تاب Import / Manage DXF, Align را انتخاب کنید. اینجا ضریب مقیاس گذاری در رسم DXF می تواند اصلاح شود.
- 0 شما می توانید مبدا مختصات را با کلیک کردن روی وضعیت مربوطه در نمای ground plan و کلیک کردن روی Set DXF Origin تعیین کنید.
- 0 مسپس به مدل edit تغییر وضعیت دهید و مختصات آتاق را مطابق با مکان تعریف شده با ترسیم حرکت دهید. همچنین می توانید آنرا پنجره و در را هنگام استفاده از فایل های DXF به عنوان یک گراند ملحق کنید.





کار با بک گراند DXF در نمای 3D

در نمای 3D نیز می توانید از بک گراند DXF استفاده کنید. به هر حال تمام تنظیمات قبلاً باید در نمای ground plan تعریف شده باشند. مبداً مختصات در نمای 3D نمی توانند اصلاح شود.



نمای 3D با بک گراند DXF

فصل دهم:

خروجی:

نمایش نتایج محاسبات:

بعد از اینکه محاسبات پایان پذیرفت,DIALux نمای 3D اتاق را نمایش می دهد. خروجی پروژه می تواند قبل یا بعد از محاسبات دیده شود. انواع خروجی که تحت تاثیر نتایج محاسبات نمی باشند در هر زمانی قابل مشاهده می باشند. اینها به عنوان مثال cover sheet پروژه, لیست قطعات روشنایی, مختصات روشنایی, مختصات اتاق و... می باشند. اغلب انواع خروجی لازم است ابتدا محاسبه شوند. اگر یکی از این خروجی ها هنگامیکه هنوز هیچ نتیجه ای محاسبه نشده باز شده باشند, DIALux تحقیق می کند که آیا لازم است محاسبه انجام شود؟ بین خروجی پرینت و خروجی مانیتور فرق قائل می شود. مانیتور کارشناسان زا قادر می سازد که فقط اطلاعات لازم را ارزیابی کنند. بدون آنکه توسط سایز طرح یا صفحه محدود شوند. جداول بزرگ نشان داده شده اند و می توانند با حرکت مشاهده شوند. که در اینجا با کلید وسط موس قابل استفاده می باشد.

| Illuminance Table | | | | | | | | | | |
|-------------------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-----|---|
| | | | | | | | | | | |
| 3.488 | 347 | 412 | 474 | 498 | 536 | 549 | 572 | 581 | 581 | ▲ |
| 3.263 | 366 | 448 | 512 | 546 | 576 | 591 | 614 | 619 | 619 | |
| 3.038 | 403 | 502 | 573 | 610 | 634 | 654 | 676 | 688 | 683 | |
| 2.813 | 430 | 538 | 619 | 642 | 665 | 678 | 704 | 716 | 716 | |
| 2.588 | 475 | 608 | 678 | 691 | 708 | 721 | 748 | 762 | 763 | |
| 2.363 | 542 | 700 | 731 | 727 | 736 | 746 | 774 | 783 | 784 | |
| 2.138 | 668 | 652 | 793 | 760 | 760 | 768 | 798 | 807 | 808 | |
| 1.913 | 676 | 678 | 839 | 777 | 770 | 776 | 805 | 819 | 819 | |
| 1.688 | 676 | 678 | 839 | 777 | 770 | 776 | 805 | 819 | 819 | |
| 1.463 | 668 | 652 | 793 | 760 | 761 | 768 | 798 | 807 | 807 | |
| 1.238 | 542 | 700 | 732 | 728 | 737 | 746 | 774 | 783 | 783 | |
| 1.013 | 475 | 609 | 680 | 692 | 709 | 722 | 748 | 762 | 762 | |
| 0.787 | 431 | 540 | 621 | 644 | 666 | 679 | 704 | 715 | 715 | |
| 0.563 | 407 | 504 | 578 | 612 | 641 | 655 | 682 | 688 | 688 | |
| 0.338 | 366 | 449 | 514 | 548 | 577 | 591 | 614 | 619 | 619 | |
| 0.113 | 347 | 412 | 474 | 499 | 537 | 549 | 572 | 580 | 581 | |
| 0.169 | 0.506 | 0.844 | 1.181 | 1.519 | 1.856 | 2.194 | 2.531 | 2.869 | 3 | |

Attention: The coordinates refer to the image above.

خروجی مانیتور یک جدول روشنایی بزرگ

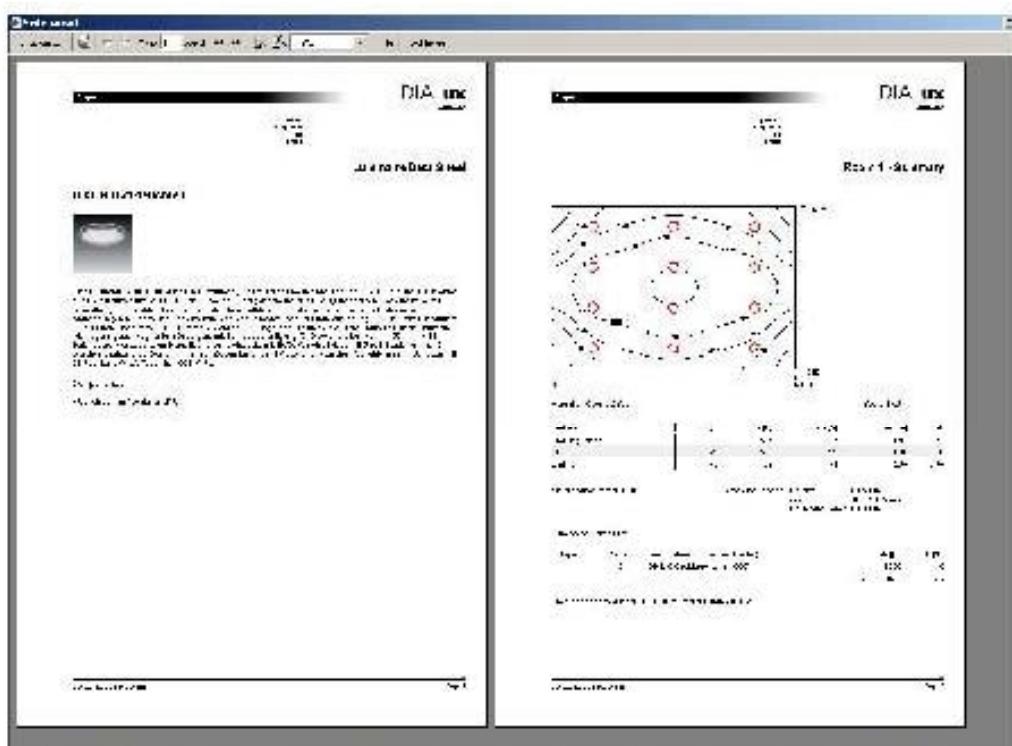
خطوط نوشته (Scroll bars) در گوشه های پنجه قرار گرفته اند. اگر شما از کلید وسطی موس استفاده کنید آیکون نوشته ظاهر می شود و شما می توانید با حرکت دادن موس آن را هدایت کنید. می توانید برای دیدن خروجی پرینت از مانیتور قبل از اینکه پرینت شود از print preview استفاده کنید.

برای رفتن به print preview از File -> Print Preview استفاده کنید. لطفاً به خاطر داشته باشید که فقط انواعی از خروجی که با تیک مشکی انتخاب شده اند در print preview وجود خواهند داشت. بسته به اسکوپ تولید خروجی زمان می برد. یک پنجه اطلاعات حالت جاری را نشان می دهد.



وضعیت تولید Print preview

شما را به یک دید کلی(overview) از خروجی انتخاب شده مجهر می کند.

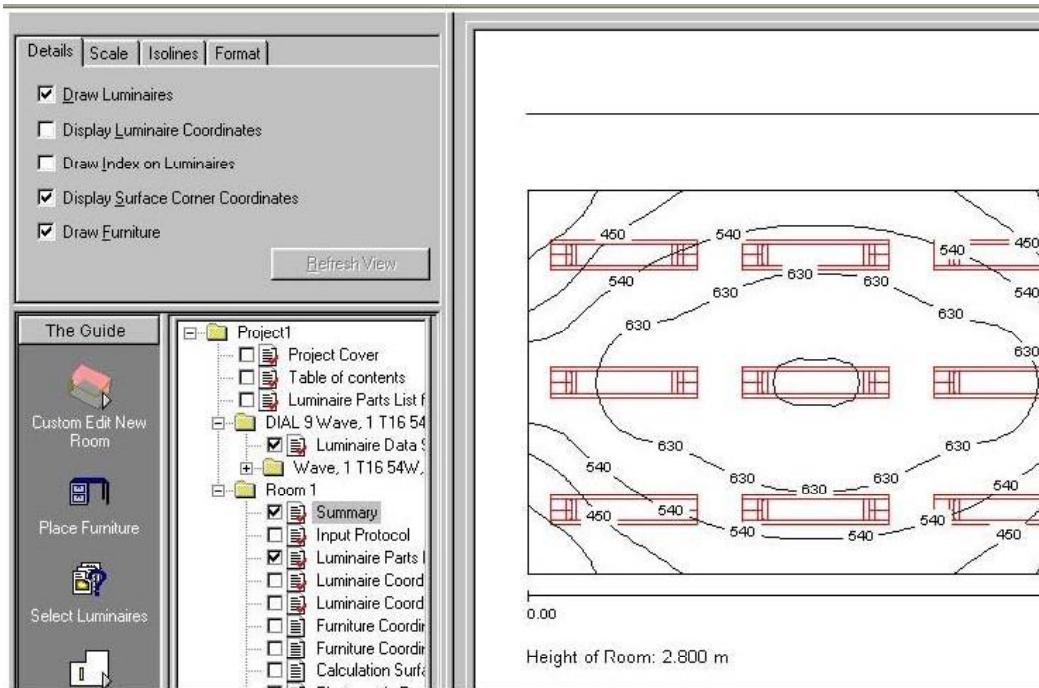


Print preview

در اینجا همچنین می توانید تنظیمات پرینت بیشتری را بسته به پرینترتان، تعیین کنید. برای کارهای پرینت بزرگتر توصیه شده که پرینت های متعدد را یکی پس از دیگری بفرستید. (e.g. Page 1- 30, Page 31- 55) اگر RAM نسبتاً "بزرگ" است(<128) نیازی به اینکار نمی باشد.

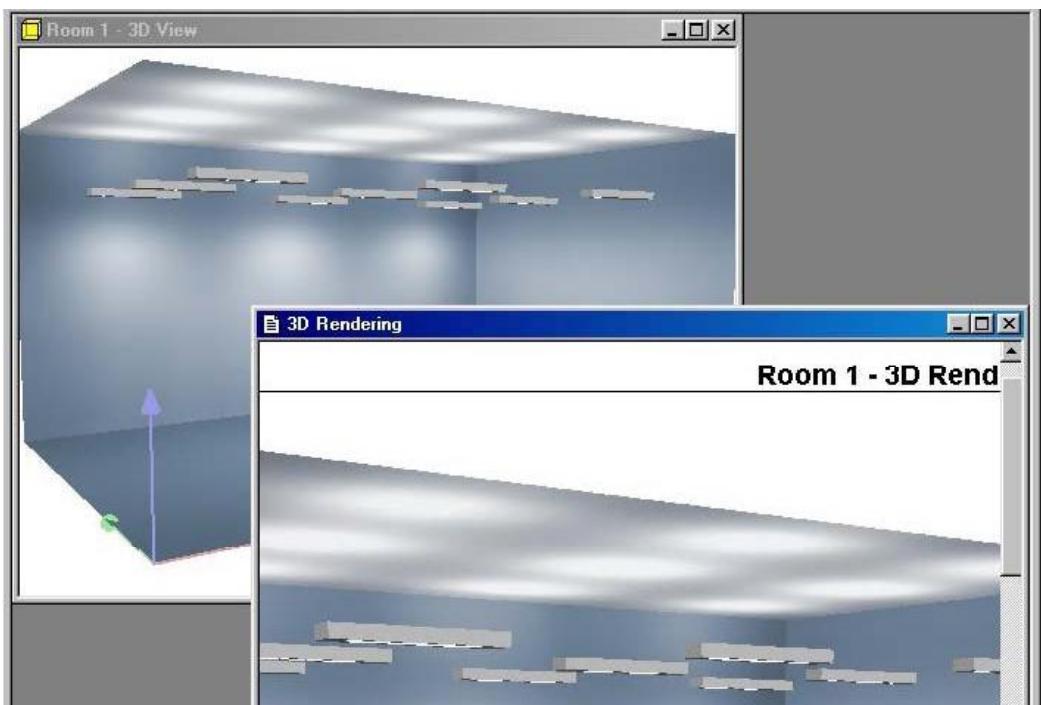
تنظیمات خروجی:

برای بسیاری از نوع های خروجی تنظیمات بیشتری می توان معین کرد. خروجی مربوطه را در درخت خروجی (output tree) انتخاب کنید و تنظیمات را در **Property** متناظر در **inspector** **Page** تغییر دهید.



تنظیمات خروجی

اگر تنظیمات را تغییر دهید، کلید "Refresh View" فعال می شود. اگر از این کلید استفاده کنید تغییرات وارد شده در پنجره خروجی به کار گرفته می شوند. 3D تولید شده با استفاده از موقعیت ناظر در CAD تنظیم شده.

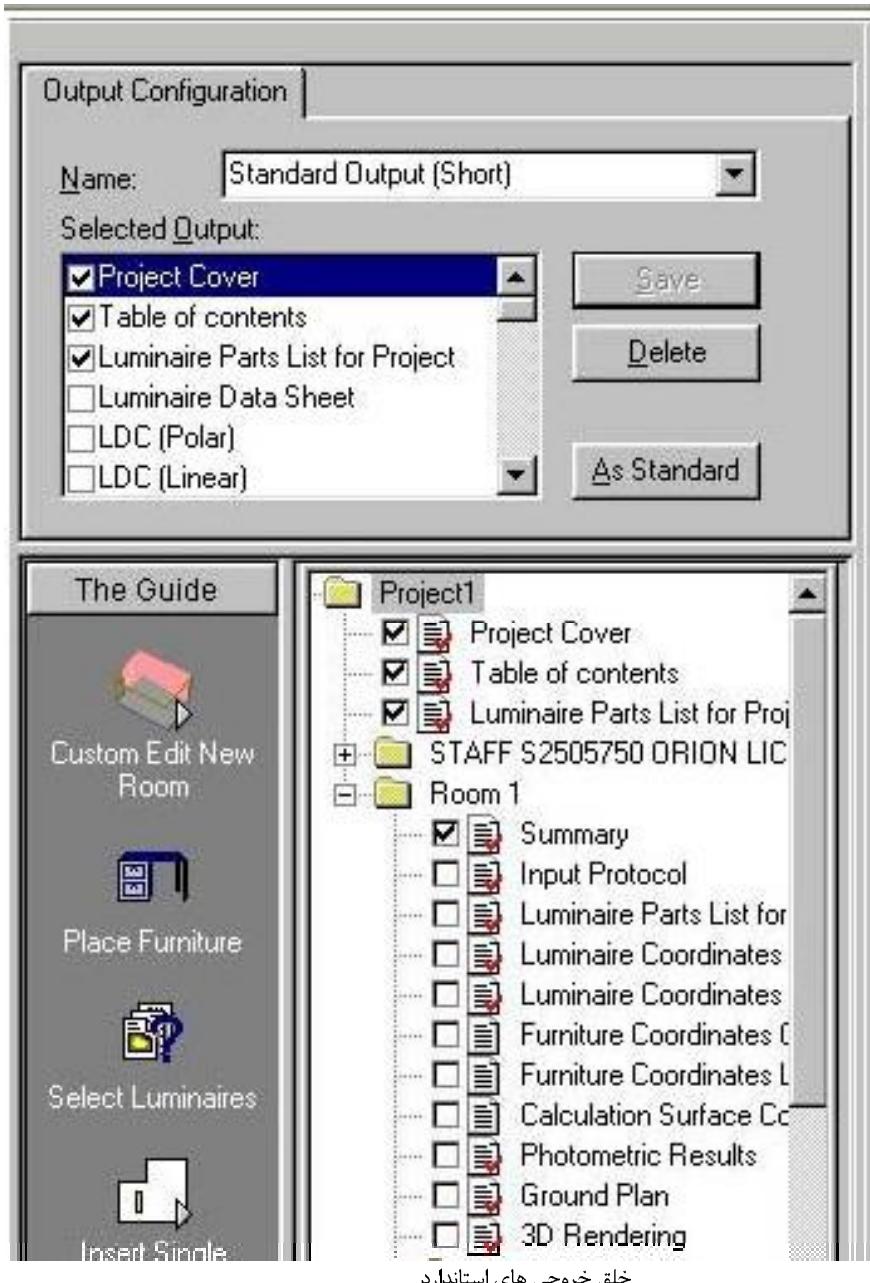


3D CAD در بالا سمت چپ (برای ویراست) و تعبیر 3D (به عنوان خروجی) در گوشه راست

خلق خروجی استاندارد تعریف شده توسط کاربر:

کاربر بارها می تواند ترکیبات استفاده شده انواع خروجی در DIALux را تولید و ذخیره کند.

بدین منظور یک که شامل خروجی است باید در درخت پروژه انتخاب شود.



از بالاترین سطح سلسله مراتب شروع کنید، به عنوان مثال پروژه **DIALux1** را در درخت پروژه انتخاب کنید، در این مثال اگر مایلید که از یک استاندارد از پیش تعیین شده استفاده کنید، این را از **Name listbox** انتخاب کنید. برای تولید یک

استاندارد، عنوان خروجی را که باید در استانداردتان قرار گیرند با تیک انتخاب کنید.
لطفاً" به خاطر داشته باشید که لیست شامل تمام انواع خروجی می باشد، در بر گیرنده آنها از پایین ترین سطح سلسله مراتب برای مثال اگر شما نوع خروجی (E) Isolines را در این مرحله از سلسله مراتب انتخاب کنید، این همچنین در کلیه مراحل پایین تر انتخاب شده است. اکنون شما می توانید مراحل پایین تر سلسله مراتب را انتخاب کنید و یک خروجی استاندارد متفاوت در اینجا استفاده کنید. مثلاً "می توانید اتاق را انتخاب کنید و استاندارد "Complete Documentation" را انتخاب کنید، که در این مثال یک docu-mentation خیلی وسیع را توصیف می کند. سایر اتاق‌ها تحت تاثیر این تغییر نمی باشند. همان طور که استاندارد خروجی Short Documentation که قبلًا به پژوهه اختصاص داده شده هنوز استفاده می شود.

بنابراین می توانید زیر دایرکتوری‌های خروجی منفرد را ترغیب کنید - از آن راه از استاندارد جهانی برگردید. البته علاوه بر این شما این اختیار را دارید که انواع خروجی را منحصراً" برای هر شئ در درخت خروجی انتخاب کنید.

برای استفاده از یک استاندارد خروجی تعریف شده توسط کاربر به عنوان تنظیم قراردادی، آن را از Name listbox انتخاب کنید و روی As Standard کلیک کنید. در listbox، عبارت استاندارد در برآکت‌ها پشت سر نام متناظر ظاهر می شود. برای پاک کردن یک استاندارد تعریف شده توسط کاربر، آن را انتخاب کنید و روی Delete کلیک کنید. بعد از آنکه استاندارد دیگری از Name listbox انتخاب شد، دیگر پاک شده قبلی در دسترس نمی باشد.

فصل یازدهم: تنظیمات و گزینه ها

تنظیمات

[Customization](#)

تنظیمات گرافیک

تبديلگر نمایشگر [Configuration Wizard](#)

می توانید DIALux 2.0 را با نیازمندی هایتان وفق بدهید. DIALux 2.0 تنظیمات انتخاب شده توسط هر کاربری را به حافظه می سپرد. اولویت های کاربر در سیستم ویندوز زیر نام login شما سازماندهی شده. اگر کاربران مختلفی با DIALux 2.0 روی یک کامپیوتر کار کنند، در شرایطی که هر کاربر login شخصی دارد، تنظیمات شخصی و آخرين گزینه های انتخاب شده برای هر کاربر مجزا استفاده می شود. تنظیمات کلی (Global settings) می تواند توسط:

Tools -> Options

تغییر کند.

گزینه ها

گزینه های خروجی

پیش تنظیم مقادیر استاندارد

آدرس طراح

اپراتور

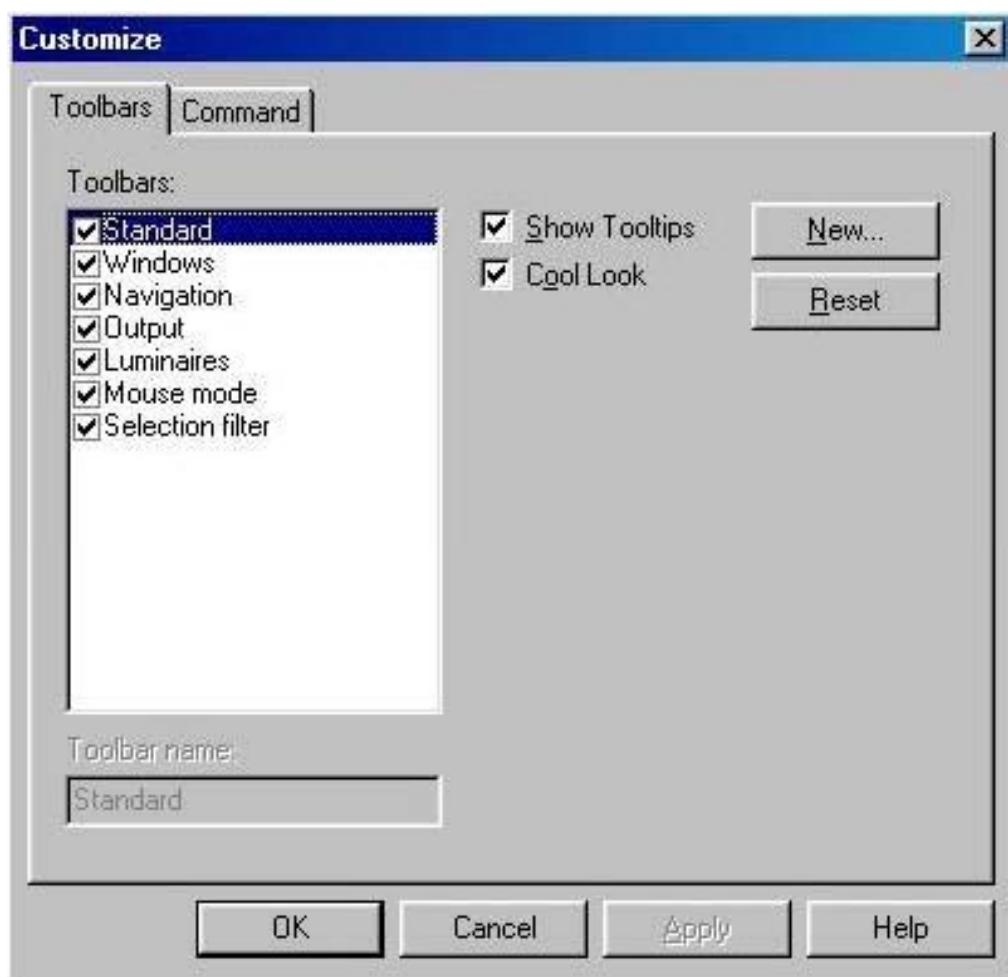
گزینه های کلی ([Global options](#))

[Value chart](#) تنظیمات

وفق دادن سایز دیاگرام روشنایی

:Customization

در منوی Tools زیر منوهای متعددی در دسترس هستند. با گزینه های *Customize* می توانید آیکون های درون toolbar... و Keyboard... را همان طور که مطلوب است sort,add یا delete کنید. همچنان فرامین ویژه ای می توانند به کلید های ویژه ای اختصاص داده شوند. "Shortcut" در منو نشان داده شده است. (مثلًا F8 نمای 3D را باز می کند)



Customize the Toolbar



Customize the Keyboard



تنظیمات گرافیک:

DIALux 2.0 یک برنامه CAD بر اساس تکنولوژی "Open GL" می باشد. تبدیل کننده های نمایشگر مدرن می توانند به صورت بهینه از این تکنولوژی استفاده کنند. مبدل های نمایشگر قدیمی این تکنولوژی را ساپورت نمی کنند، یا فقط آن را به صورت جزئی ساپورت می کنند. اگر شما یک مبدل نمایشگر "خوب" داشته باشید، محاسبات مورد نیاز برای نمایشگر را در دست دارد و پروسس برای پروسس های دیگر (مد سخت acceleration) آزاد خواهد بود. این سیر کردن و چرخش های هموار را حتی در مناظر پیچیده فراهم می کند. البته حتیک مبدل نمایشگر خوب محدودیت های rendering times خودش را در یک شمارش چند پهلوی معین دارد. و سپس نیاز به اندکی بیشتر دارد.

اگر شما یک مبدل نمایشگر "بد" داشته باشید، لازم است پروسسور محاسبات گرافیکی را انجام دهد. این نیاز ها بسته به سخت افزار، کمی زمان ترجمه (rendering times) بیشتری نیاز دارد. همچنین پرسه زدن و چرخش پیوسته در یک اتاق ممکن نمی باشد، فقط حرکت های قدم به قدم ممکن می باشند.

اگر متوجه شدید که نمایش 3D شما در طول چرخش تکان می خورد، روی گزینه ((اتوماتیک برای

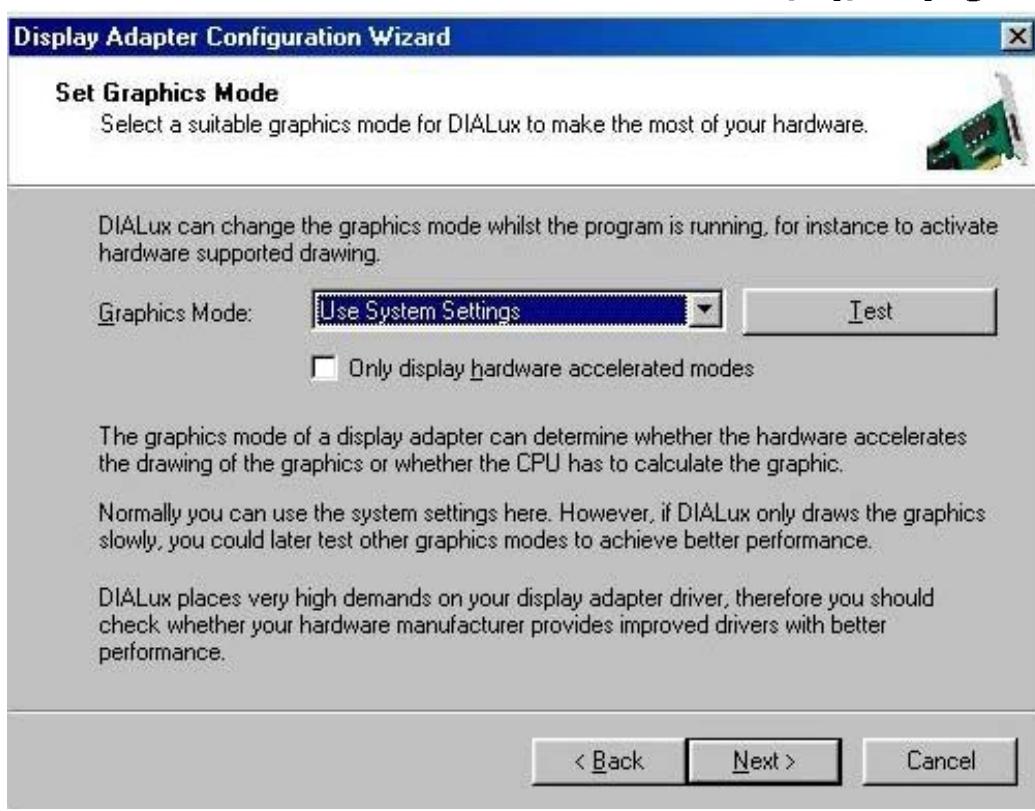
wireframe display هنگامیکه در داخل نمای CAD حرکت می کنید، کلیک کنید.)) را ببینید) در طول چرخش های جهتدار، نمایشگر موقتاً "به مد Tools -> Options) wireframe سوئیچ می شود. از این راه حرکت روان ممکن می شود. گوشه های بیشتر در یک چشم انداز، محاسبات بیشتر را برای نمایش لازم می کنند.

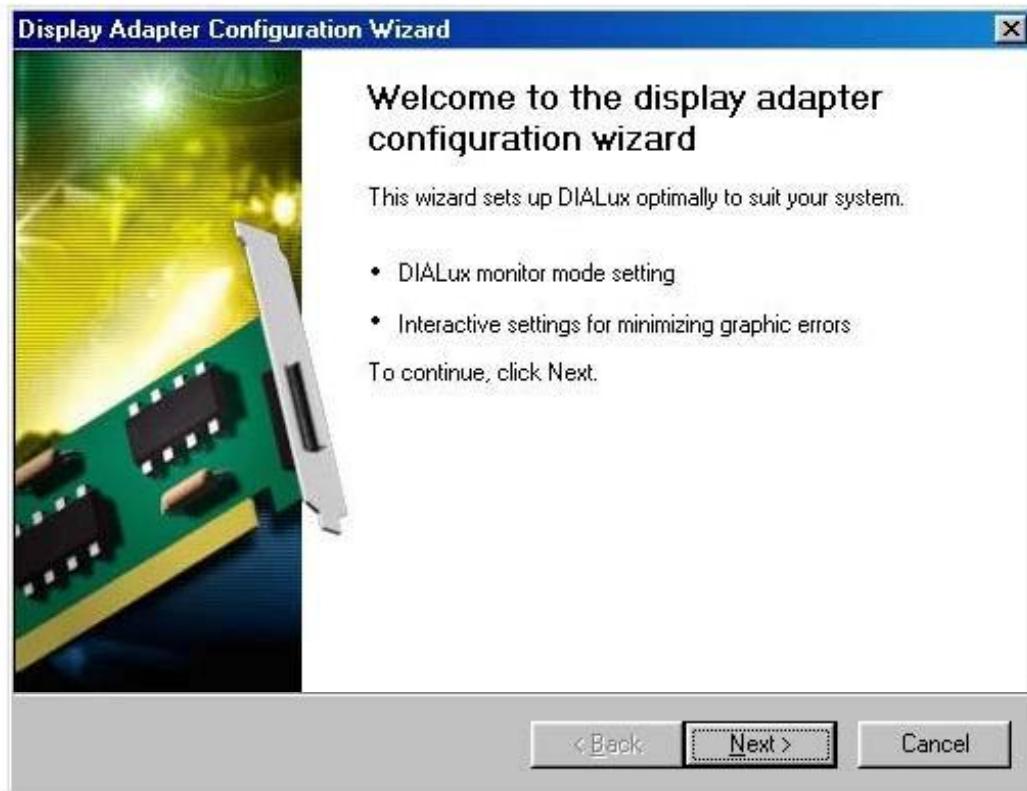
مبدل نمایشگر :configuration wizard

اکثر مبدل های نمایشگر فقط سخت افزار سرعت دهنده "Open GL" را برای وضوح معین (e.g. 1024 x 768) و اعمق رنگ معین (e.g. 16 bit). (certain colour depths) ساپورت می کنند. برای پی بردن به اینکه مبدل های نمایشگر کدام مد را ساپورت می کنند، به Tools -> Graphics Settings... بروید تا پارامترهای مربوطه را ببینید. مراقب باشید، تبصره های هر قدم را با دقت بخوانید تا از نقایص سخت افزار جلوگیری کنید.

توجه:

تنظیمات معین مبدل نمایشگر می توانند باعث خرابی برخی مانیتورها شوند. تبدیل کننده نمایگر اغلب فرکانس بالاتر از مانیتور را ساپورت می کند. این ممکن است باعث نقایصی در مانیتور شود.

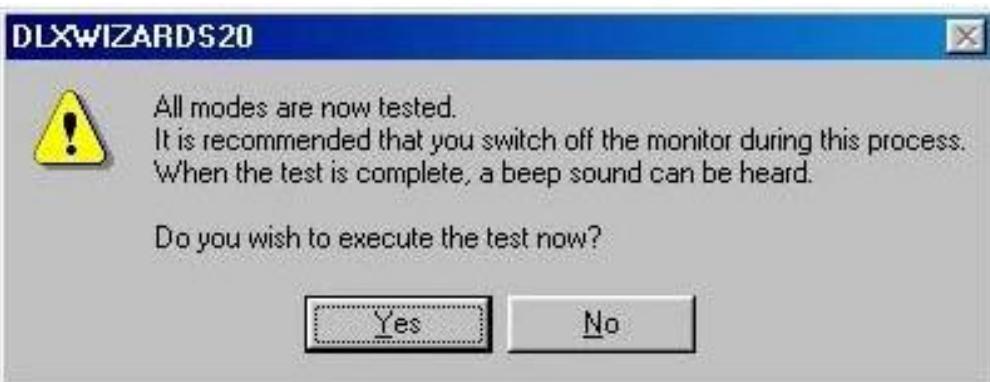




Display adapter configuration wizard start screen

در اینجا می توانید تعیین کنید DIALux چه وضوح تصویری را باید استفاده کند. حتی اگر معمولاً "از وضوح 1024 x 768 pixel" استفاده می کنید می توانید برای کار با DIALux از وضوح بیشتری استفاده کنید. وضوح بیشتر فقط زمانی فعال می شود که DIALux استفاده می شود. همچنین زمانیکه از عمق رنگ بیش از ۳۲ بیت استفاده می کنید این اتفاق می افتد. اما مبدل نمایشگرتان سرعت سخت افزار در این عمق رنگ را فراهم نمی کند. هنگام استفاده از DIALux برای دست یافتن به سرعت سخت افزار می توانید عمق رنگ پائین تری (e.g. 24 bit) انتخاب کنید.

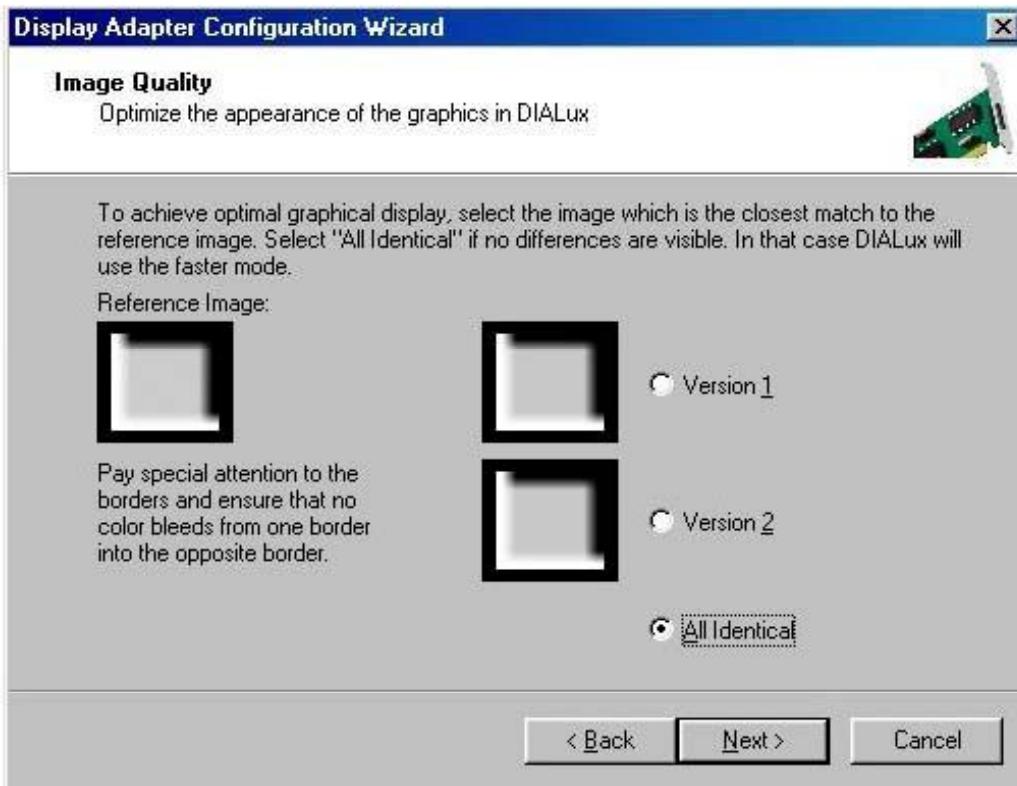
اگر لیست Graphics Mode را باز کنید، مدهای گرافیکی گوناگون که کارتتان آنها را ساپورت می کند می توانند دیده شوند. اگر می خواهید مدها را امتحان کنید این warning دیده می شود.



خطار configuration wizard مبدل نمایشگر

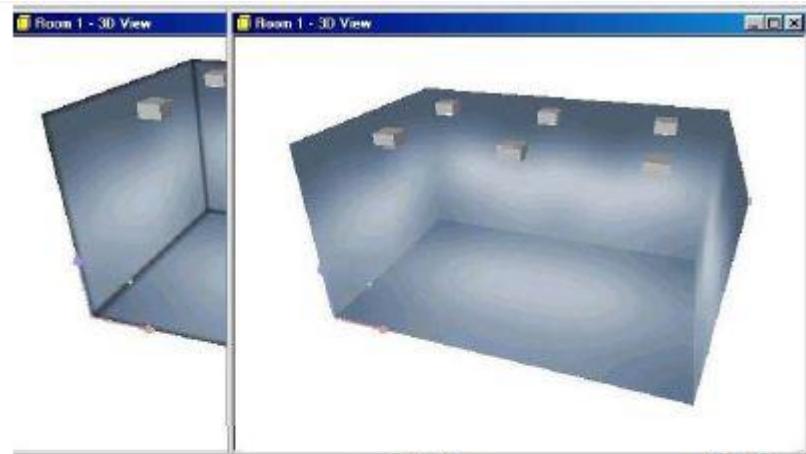
مهم است که مانیتور را در طول تست ها خاموش کنید. صبر کنید تا صدای بیپ بشنوید. قبل از آنکه دوباره مانیتور را روشن کنید. این ممکن است چند دقیقه طول بکشد.
تبصره:

اگر کامپیوترتان کارت صدا دارد اسپیکرها را روشن کنید تا صدای بیپ را بشنوید.



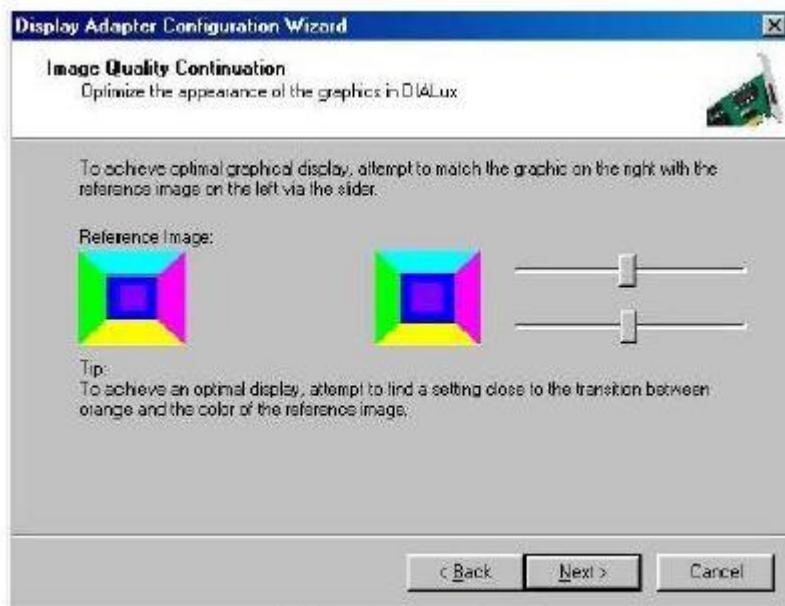
برای ممانعت از گوشه های تیره Wizard

می توانید از این گزینه برای ممانعت از گوشه های تیره در نمای 3D اتاق محاسبه شده استفاده کنید. اغلب تفاوت اندکی بین تصاویر در حقیقت وجود دارد. به تبدیل خاکستری به سفید در گوشه پایین تر تصویر توجه کنید. این باید همانند تصویر سمت چپ باشد.



نمای 3D CAD با گوشه های تیره

برخی از مبدل های نمایشگر می توانند سرعت ساخت افزار CAD بدون گوشه های تیره را فراهم کنند. این گوشه ها باعث خطا در محاسبات ثمی شوند و روی آن هیچ جا اثر تمی گذارند. فقط روی نمایش screen تاثیر می گذارند.



Setting the polygon offset



این بخش از wizard برای نمایش صحیح سطوح به درد می خورد. این تنظیمات لازم است تعدل شود اگر پنجره ها، درها، یا سوسوزدن روشنایی ها یا هرچه در یک قسمت نمایش داده شده هنگامیکه یک اتاق را در نمای می چرخانید (لغزنده خیلی از چپ دور است).

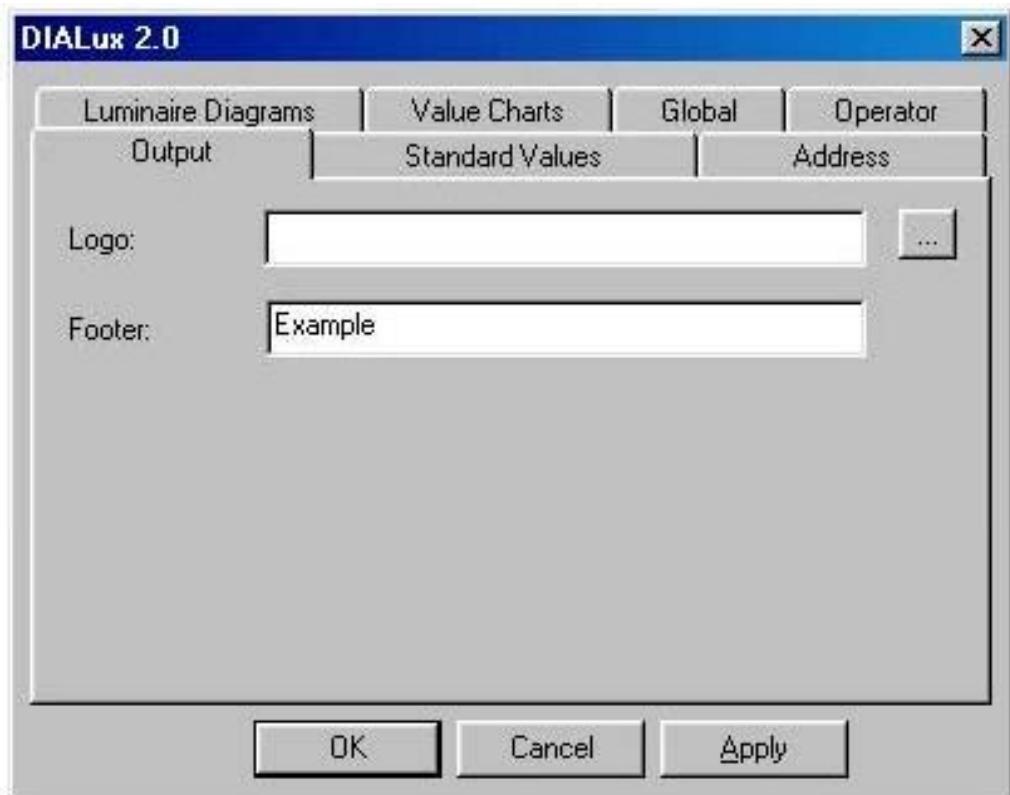
حد دیگر زمانی است که پنجره ها، درها یا سطوح درخشنان روشنایی ها به نظر می رسد از دیوار چند سانتی متر جلوتر است. (لغزنده خیلی از چپ دور است).



تنظیم غلط polygon offset لغزنده خیلی به راست دور نزدیک است

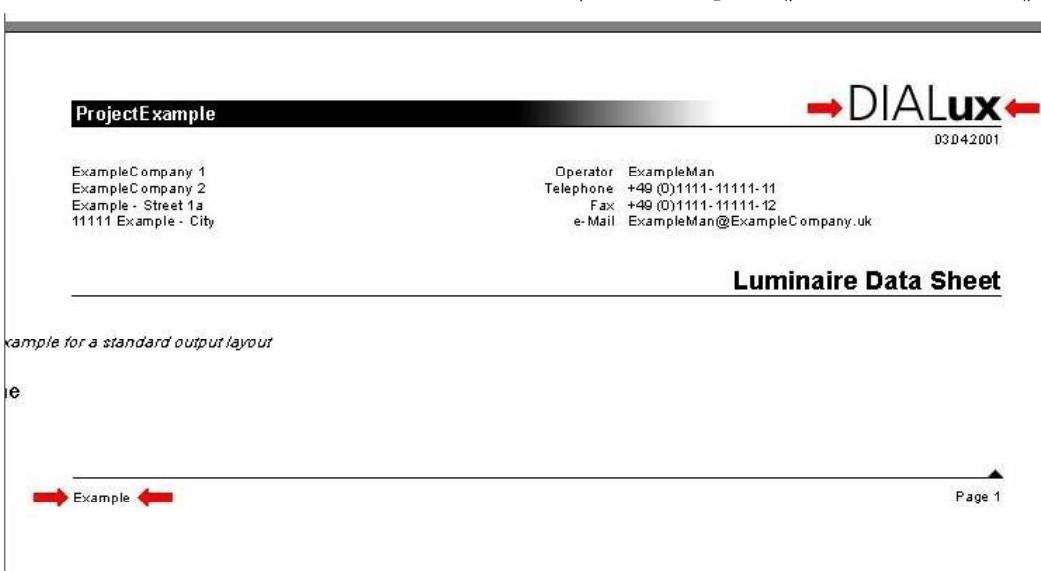
لغزنده را تنظیم کنید تا شکل در راست باشد با شکل در چپ مج شود ولی تا جاییکه ممکن است آن را از راست دور نگه دارید.

گزینه های خروجی:



گزینه های خروجی

در اینجا می توانید logo و پانویس خروجی را تعریف کنید. به طور ایده آل فرمت logo باید 4,5 cm x 1,0 cm باشد.



ProjectExample

DIALux
03.04.2001

ExampleCompany 1
ExampleCompany 2
Example - Street 1a
11111 Example - City

Operator ExampleMan
Telephone +49 (0)1111-11111-11
Fax +49 (0)1111-11111-12
e-Mail ExampleMan@ExampleCompany.uk

Luminaire Data Sheet

sample for a standard output layout

Example

→ Example ←

Page 1

مثال یک استاندارد برای طرح خروجی



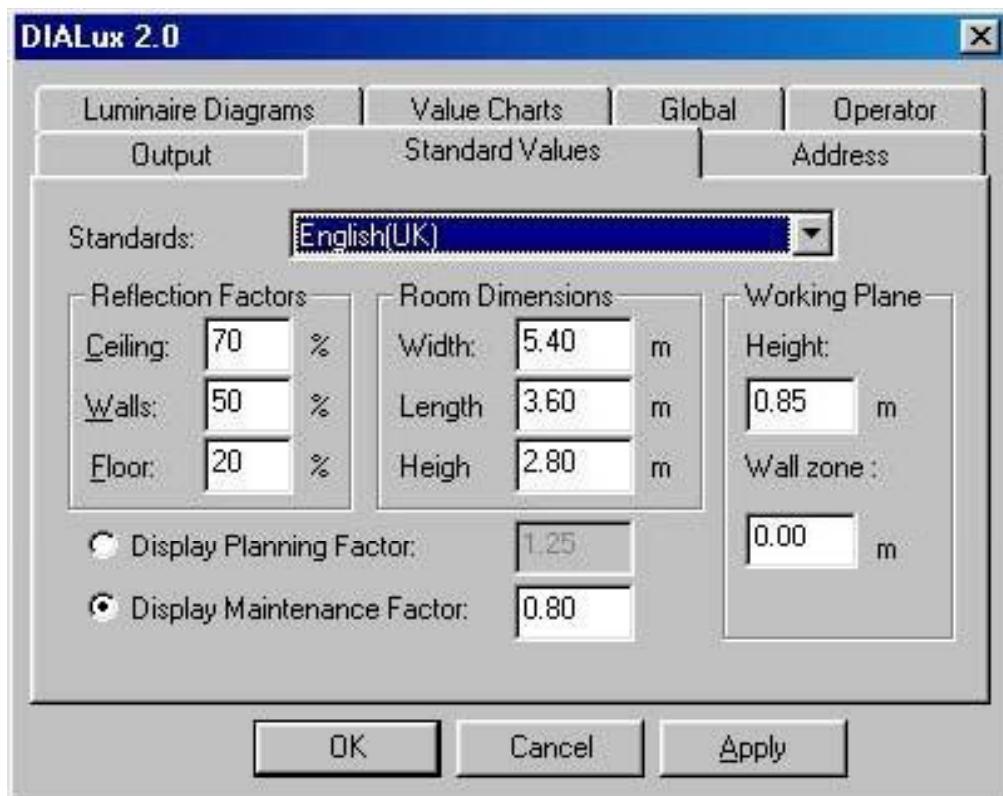
Example

Page 1



مثال یک استاندارد برای طرح خروجی

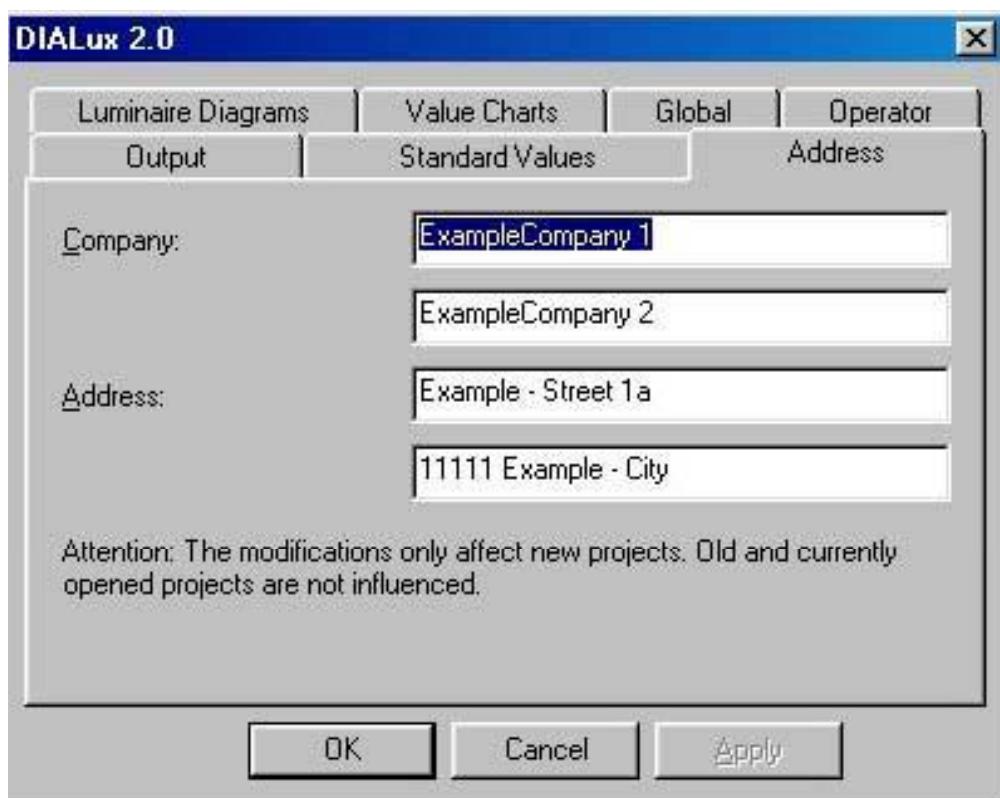
تنظیم مقادیر استاندارد از پیش:



پیش تنظیم مقادیر استاندارد

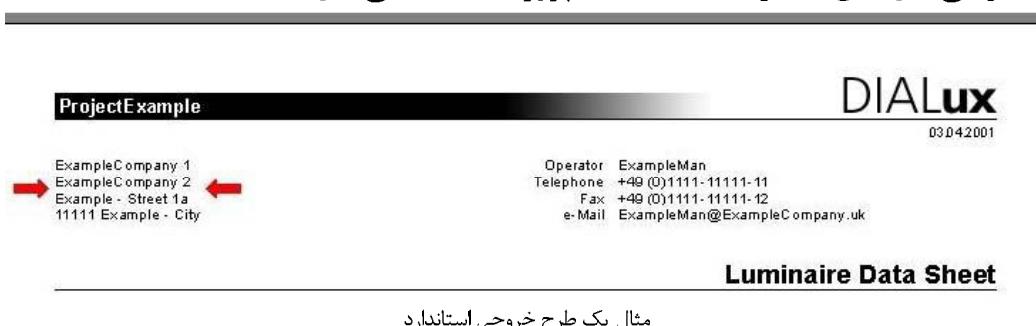
در اینجا می توانید تعیین کنید DIALux چه مقادیر استانداردی را باید استفاده کند. هنگام ساختن اتاق های جدید، این مقادیر به عنوان پیش فرض استفاده می شوند. البته می توان ارزش های جاری و استانداردهای از پیش تعیین شده را در هر زمان تغییر داد.

آدرس طراح:



آدرس طراح

در اینجا آدرس کمپانی که طرح نقشه را انجام داده وارد می شود. این در بالای خروجی ظاهر می شود. این ها در Property Page پروژه استفاده می شوند.



Project Example

DIALux
03.04.2001

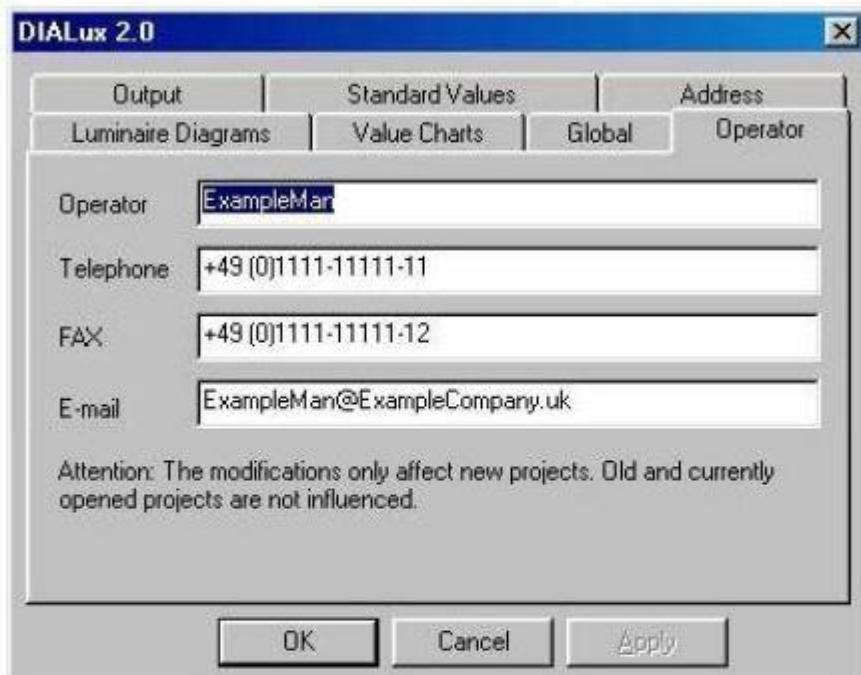
| | |
|----------------------|-------------------------------------|
| ExampleCompany 1 | Operator ExampleMan |
| ExampleCompany 2 | Telephone +49 (0)1111-1111-11 |
| Example - Street 1a | Fax +49 (0)1111-1111-12 |
| 11111 Example - City | e-Mail ExampleMan@ExampleCompany.uk |

Luminaire Data Sheet

مثال یک طرح خروجی استاندارد



اپراتور:



اپراتور

در اینجا می توانید اطلاعات اپراتور را وارد کنید.

ProjectExample

DIALux
03.04.2001

Example Company 1
Example Company 2
Example - Street 1a
11111 Example - City

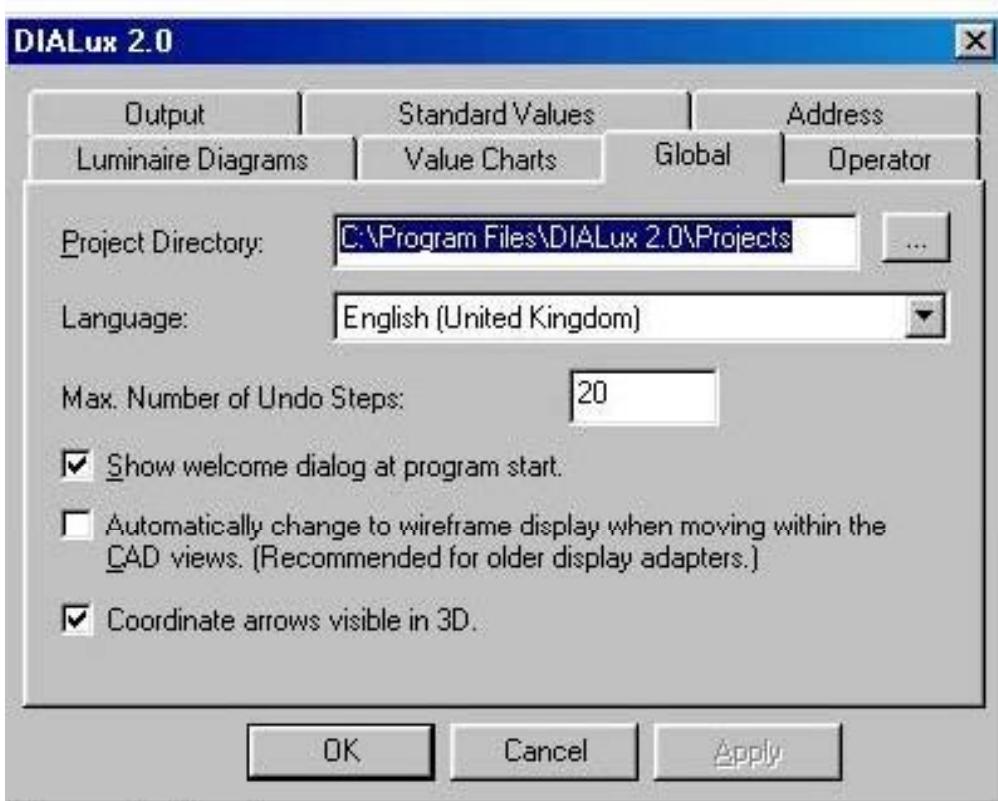
Operator: ExampleMan
Telephone: +49 (0)1111-11111-11
Fax: +49 (0)1111-11111-12
e-Mail: ExampleMan@ExampleCompany.uk

Luminaire Data Sheet

مثالی دیگر، طرح خروجی استاندارد



گزینه های کلی:



گزینه های کلی

راه DIALux را به عنوان یک دایرکتوری استاندارد برای پروژه های "Project Directory:" می کنید. اگر روی Save کلیک کنید dialog box، متناظر توسط راه نامبرده در بالا که قبل انتخاب شده باز می شود.

در جعبه "Language:" می توانید زبانی که DIALux باید استفاده کند را انتخاب کنید. تعداد زبان های در دسترس دائمًا در حال افزایش است. زبان های به روز شده در www.dial.de homepage در دسترس است.

یک کتابخانه وسیع undo دارد. در اینجا می توانید تعداد مراحل "Undo" را تنظیم کنید. undo option باید مطابق با سایز RAM شما تنظیم گردد. اگر شما یک 64 MB RAM دارید، باید بیش از ۲۰ مرحله را انتخاب کنید.

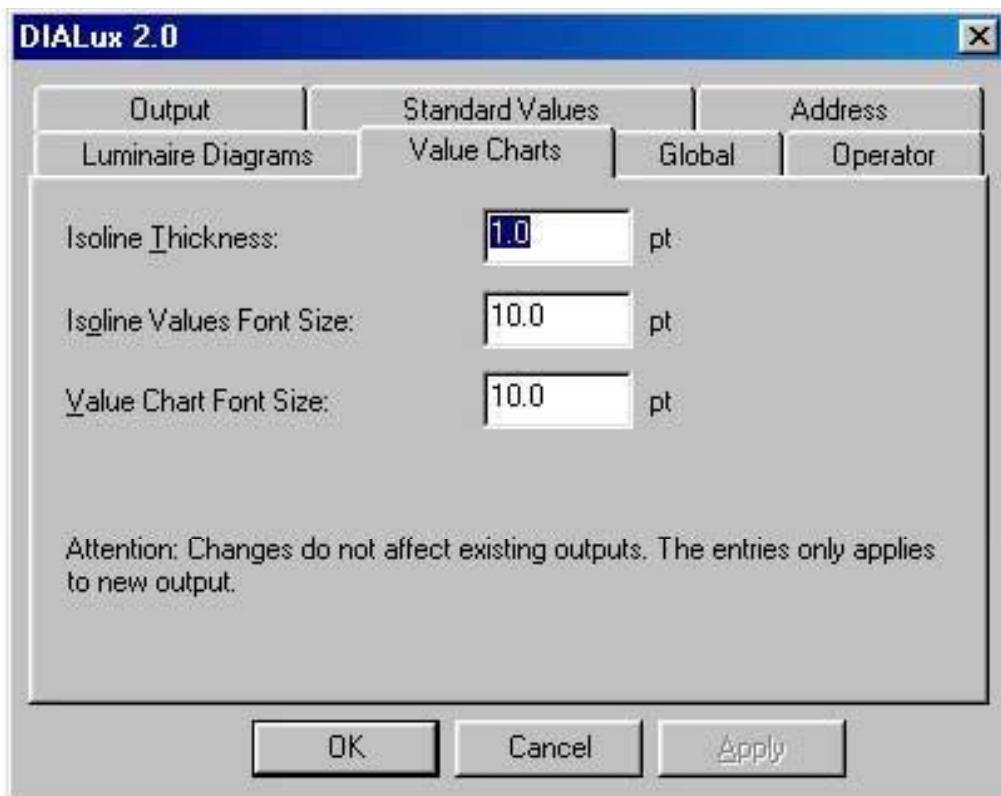
تصویر خوش آمد که در شروع برنامه ظاهر می شود می تواند روشن یا خاموش شود.

اگر laptop یا یک مبدل نمایشگر قدیمی تر دارید، توصیه شده که "Automatically change to wireframe display when moving within the CAD views" را انتخاب کنید. اگر در CAD حرکت می کنید مادامیکه این گزینه فعال است

تصویر اتاق به نرمی update می شود, به دنبال حرکت موس, بعد از آنکه کلید موس رها شد, چشم انداز کلی یکبار دیگر نمایش داده می شود.

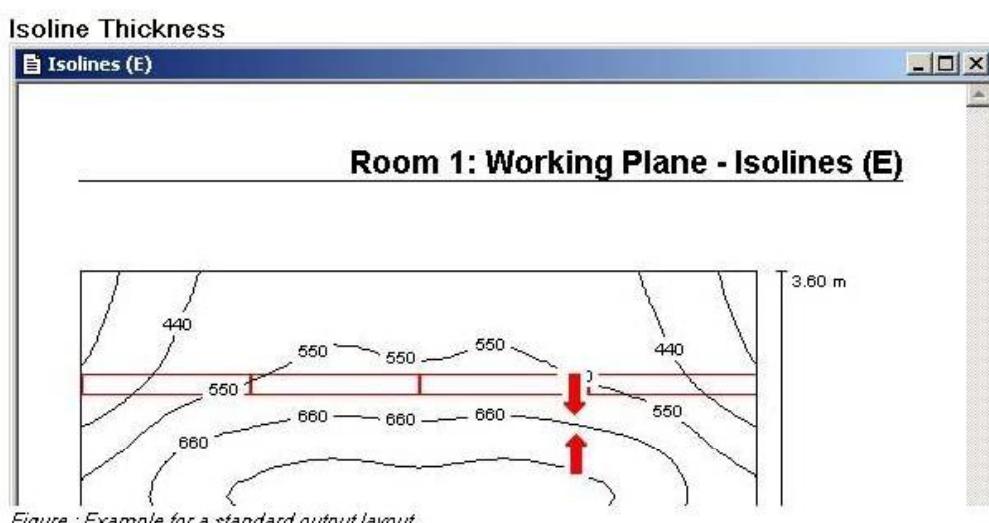
اگر حرکات در نمای 3D CAD پرتابی بود به wireframe سوئیچ کنید. اگر پیکانهای مختصات‌های 3D مشخص باشند, گزینه Coordinate arrows visible Z, X, Y باید در نمای 3D باشد, گزینه in 3D روش را کنید.

تنظیمات جدول ارزش:



تنظیمات جدول ارزش

در اینجا می توانید تنظیمات برای پیدایش جداول ارزش و مقادیر در خروجی را تعریف کنید.



Isoline Values Font Size

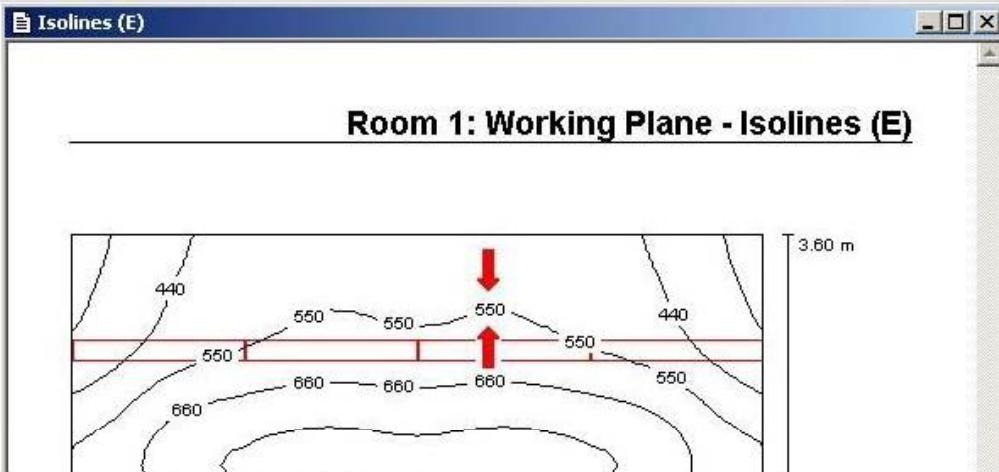


Figure : Example for a standard output layout

Value Chart Font Size

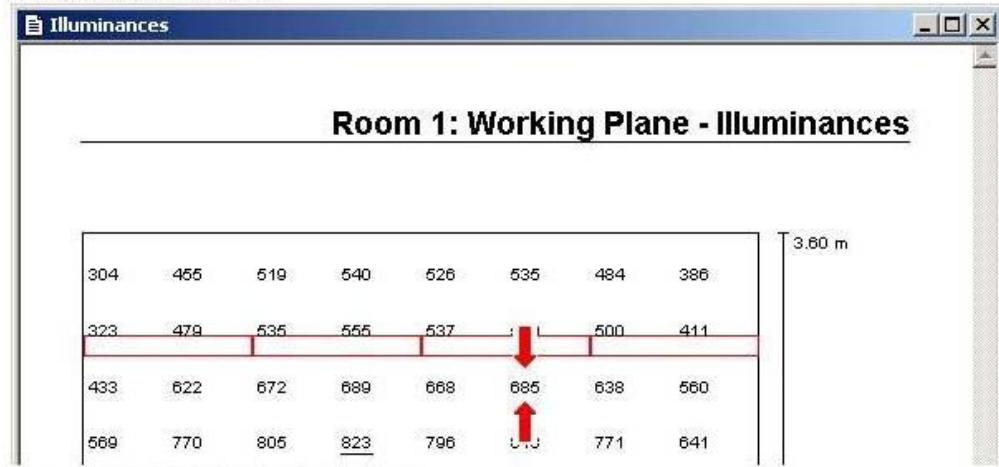
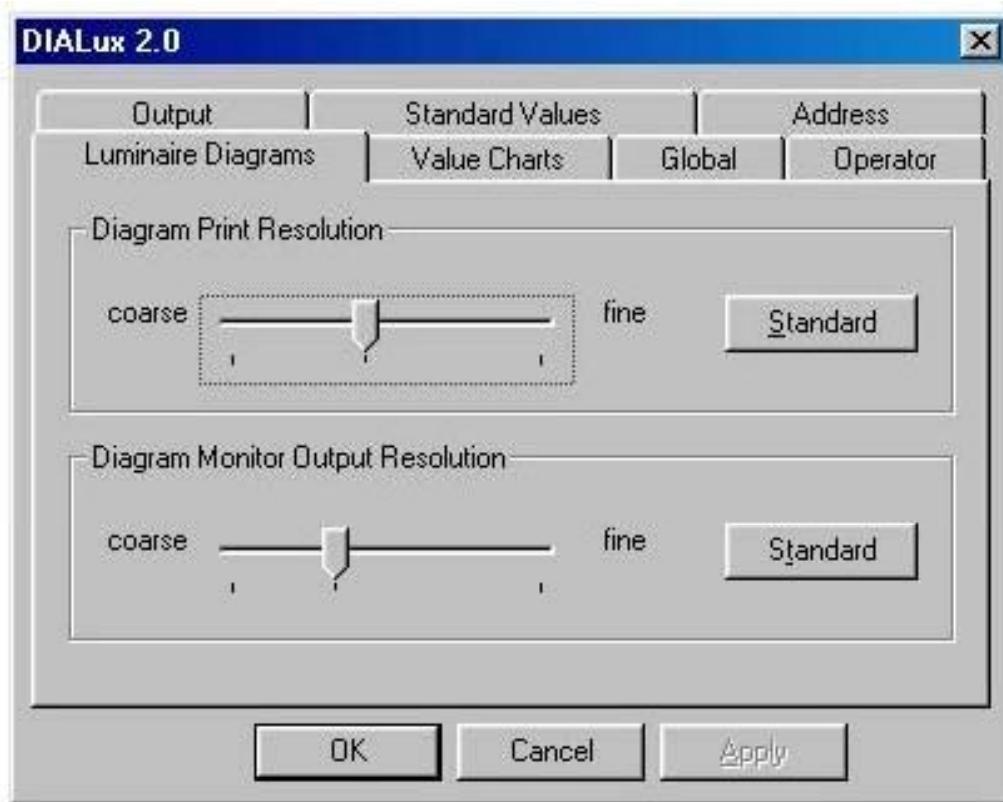


Figure : Example for a standard output layout

وفق دادن سایز دیاگرام های روشنایی ها:



وفق دادن سایز دیاگرام های روشنایی

در اینجا می توانید سایز دیاگرام های روشنایی را وفق دهید. معمولاً "نیازی به تغییر تنظیمات نمی باشد.



Pollux Strahler für Minirail QR-CBC51 35W/12V, GU5,3. Gehäuse L (RAL9002) pulverbeschichtet. 0 -90 schwenkbar. Bügel am Adapter Minirail Niedervolt-Strom- schiene: Kunststoff, weiß. Fokussierung: Rändelschraube. Blendschutzring: Metall, schwarz pul- verbeschich befestigt; zum Lampenwechsel ab- zunehmen. VDE-Zeichen. Schut H 165mm. Gewicht 0,18kg

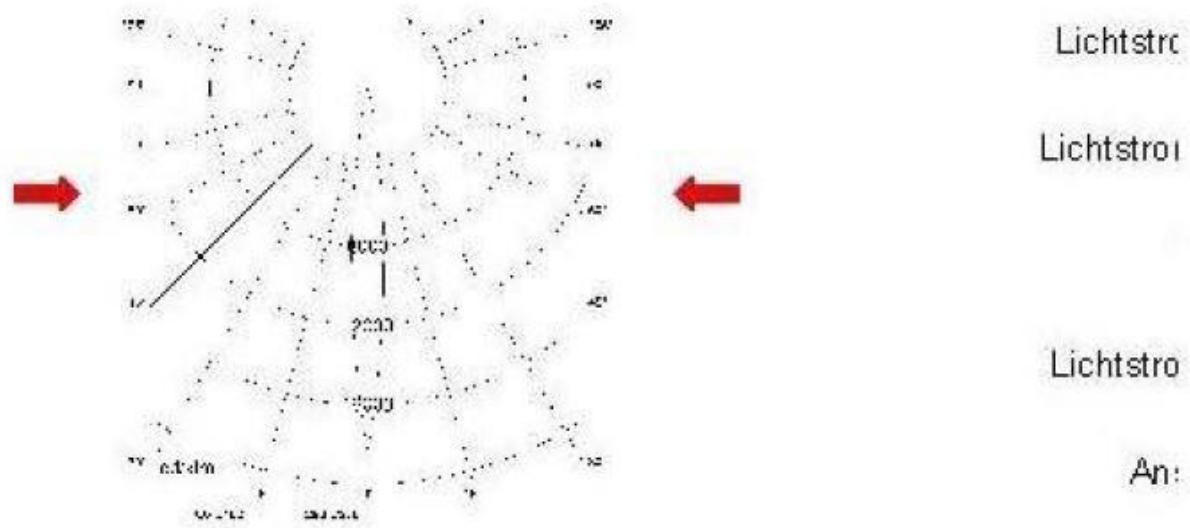


Figure : Example for a luminaire diagram

